

CRESCERE LEGGENDO 5 | LEGGERE LE FIGURE

ALBI ILLUSTRATI

- **La gigantesca piccola cosa**, Beatrice Alemagna
- **Velluto. Storia di un ladro**, Silvana D'Angelo - Antonio Marinoni
- **La casa del tempo**, Roberto Piumini - Roberto Innocenti
- **I lupi nei muri**, Neil Gaiman - Dave McKean
- **Il signor senza testa**, Ghislaine Herbéra
- **L'albero di Anne**, Irène Cohen-Janca - Maurizio Quarello
- **Il cavallo magico di Han Gan**, Chen Jiang Hong
- **Lafcadio**, Shel Silverstein
- **Cimpa. La parola misteriosa**, Caterina Sobral
- **Giallo Giallo**, Frank Asch - Mark Alan Stamaty
- **Ritratti famosi di comuni animali**, Svjetlan Junaković
- **Nel bosco**, Anthony Browne
- **L'omino e Dio**, Kitty Crowther
- **Stormo**, Maria Julia Díaz Garrido - David Daniel Álvarez Hernández
- **Il giro del cielo**, Joan Mirò - Daniel Pennac
- **I giganti e le formiche**, Cho Won Hee
- **Domani inventerò**, Agnès de Lestrade - Valeria Docampo
- **Il buco**, Øyvind Torseter
- **La mia giungla**, Antoine Guilloppé
- **L'uovo di Ortone**, Dr. Seuss
- **Non perdere il filo**, William Wondriska
- **L'alfabeto dei sentimenti**, Janna Carioli - Sonia M. L. Possentini
- **Ancora niente?**, Christian Voltz
- **Voglio i miei pidocchi**, Pef
- **Fortunatamente**, Remy Charlip
- **Pezzettino**, Leo Lionni
- **I 5 malfatti**, Beatrice Alemagna
- **La nave d'erba**, Quentin Blake
- **Il pesce magico**, Mafra Gagliardi - Štěpán Zavřel
- **Cappuccetto bianco**, Bruno Munari
- **Nel paese dei mostri selvaggi**, Maurice Sendak
- **Il museo immaginario**, Gek Tessaro
- **Se vuoi vedere una balena**, Julie Fogliano - Erin E. Stead
- **L'orco che mangiava i bambini**, Fausto Gilberti
- **Papà, mi prendi la luna, per favore?**, Eric Carle

COMPETENZE DI LETTURA



SILENT BOOKS

- **L'approdo**, Shaun Tan
- **Fiume lento**, Alessandro Sanna
- **Miramuri**, Massimiliano Tappari - Alessandro Sanna
- **Sector 7**, David Wiesner
- **Viaggio**, Aaron Becker
- **Chiuso per ferie**, Maja Celija
- **Zoom**, Istvan Banyai
- **La piscina**, Ji Hyeon Lee
- **Il barbaro**, Renato Moriconi
- **Concerto per alberi**, Laëtitia Devernay
- **Indovina che cosa succede**, Gerda Muller
- **L'onda**, Susy Lee
- **Il pappagallo di Monsieur Hulot**, David Merveille
- **Il libro rosso**, Barbara Lehman
- **Mangia che ti mangio**, Iela Mari
- **Il mio leone**, Mandana Sadat

GRAPHIC NOVELS / FUMETTI

- **Primati**, Jim Ottaviani - Maris Wicks
- **La straordinaria invenzione di Hugo Cabret**, Brian Selznick
- **Anya e il fantasma**, Vera Brosgol
- **Viola giramondo**, Teresa Radice - Stefano Turconi
- **Come il colore della terra**, Marco Gastoni - Nicola Gobbi
- **Jane, la volpe e io**, Isabelle Arsenault - Fanny Britt
- **La memoria dell'acqua**, Mathieu Reynès - Valérie Vernay
- **La principessa che amava i film horror**, Daniele Mocchi - Alessio De Santa
- **Fiato sospeso**, Silvia Vecchini - Sualzo
- **L'isola di Mostrilia**, Yvan Pommaux
- **Lezione di pesca**, Emilie Bravo
- **Mille giorni e una notte**, Fabian Negrin

FILM D'ANIMAZIONE

- **Silly Symphonies**, Walt Disney, USA, 8' a episodio, 1929-1938
- **Minuscule. La vita segreta degli insetti**, Hélène Giraud e Thomas Szabo, Francia, 5' a episodio, 2006-2013
- **I corti Pixar**, Pixar Studios, USA, da 2' a 7' a episodio, 2007-2012
- **Il mondo incantato di Peter Coniglio**, Geoff Dunbar, Inghilterra, 25' a episodio, 2009
- **Pipi Pupù e Rosmarina**, Enzo d'Alò, Italia, 9' a episodio, 2009
- **Ernest & Celestine**, Stéphane Aubier, Vincent Patar e Benjamin Renner, Francia-Belgio, 80', 2012
- **Le avventure del Principe Achmed**, Lotte Reiniger, Germania, 60', 1926
- **Principi e principesse**, Michel Ocelot, Francia, 70', 2000
- **Animaland. Il regno degli animali**, Walt Disney, USA, 8' a episodio, 1933-1944
- **L'illusionista**, Sylvain Chomet, Gran Bretagna-Francia, 80', 2010
- **Fantasia 2000**, James Algar, USA, 75', 1999
- **La tela animata**, Jean-François Laguionie, Francia-Belgio, 76', 2011
- **La Linea**, Osvaldo Cavandoli, Italia, 2' a episodio, 1977-1984
- **Galline in fuga**, Peter Lord e Nick Park, Inghilterra, 85', 2000

COMPETENZE DI VISIONE



per approfondimenti bibliografici
www.crescereleggendo.it