

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **DAVIDE PERISSUTTI**  
Indirizzo [REDACTED]  
Cellulare [REDACTED]  
E-mail [REDACTED]  
Nazionalità [REDACTED]  
Data di nascita [REDACTED]

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Dal 2011 al 2019 **"CIRCO ALL'INCIRCA"**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Circo all'inCirca - via degli orti, 17 - 33010 Pagnacco
  - Tipo di azienda o settore associazione culturale e sportiva giovanile - sostenuta dal MIBACT (settore sviluppo e ricambio generazionale nel circo contemporaneo) - sostenuta dal progetto italiano Funder 35 e da progetto POR-FESR regionale
  - Tipo di impiego libero professionista
  - Principali mansioni e responsabilità direzione artistica
- FESTIVAL ED EVENTI DIRETTI DAL 2010 AL 2019**
- 2014/2019 Terminal - festival dell'arte in strada
  - 2016/2019 Direzione artistica di Sacile è il sabato in piazza - rassegna di spettacoli organizzata dal Comune di Sacile
  - 2018/2019 Direzione artistica del festival "Arti e Saporì" di Zoppola
  - 2016/2018 aiuto alla direzione di Brocante festival internazionale di circo contemporaneo della Val Colvera
  - 2012/2017 Circo in atto - rassegna regionale di circo contemporaneo

- Dal 2008 al 2019 LIC. SCIENT. NICOLÒ COPERNICO - PROGETTO NEW FABOULOUSE CIRCUS COPERNICUS
- Nome e indirizzo del datore di lavoro via Planis, 5 - 33100 Udine
- Tipo di azienda o settore liceo scientifico
- Tipo di impiego libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità regia e direzione artistica progetto New Faboulouse Circus Copernicus
  
- Dal 2014 al 2015 ISTITUTO STATALE COLLEGIO UCCELLIS
- Nome e indirizzo del datore di lavoro via Giovanni da Udine, 20 - 33100 Udine
- Tipo di azienda o settore liceo classico europeo - liceo coreutico
- Tipo di impiego dipendente
- Principali mansioni e responsabilità professore
  
- Dal 2013 al 2015 COOPERATIVA CIMFORM
- Nome e indirizzo del datore di lavoro via Gemona, 5 - 33043 Cividale del Friuli
- Tipo di azienda o settore istituto professionale
- Tipo di impiego libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità regia progetto culturale/educativo
  
- Dal 2007 al 2015 LIBERO PROFESSIONISTA IN PROGETTI ARTISTICO/EDUCATIVI PRESSO LE SCUOLE
- Istituti con cui si è collaborato I.C. Trasaghis (40 ore), I.C. Tricesimo (120 ore), Rivignano (30 ore), I.C. Moggio Udinese (10 ore), I.C. Resia (10 ore), Scuola Secondaria G. Cantore (35 ore), I.C. Reana del Rojale (38 ore)
- Tipo di impiego Libero Professionista
- Principali mansioni e responsabilità gestione e realizzazione di eventi culturali per giovani e giovanissimi
  
- Dal 2007 al 2012 ASSOCIAZIONE "CITTÀ GIOVANI" - PASTORALE GIOVANILE
- Nome e indirizzo del datore di lavoro via Treppo, 3 - 33100 Udine
- Tipo di azienda o settore Curia Arcivescovile di Udine
- Tipo di impiego dipendente
- Principali mansioni e responsabilità coordinamento attività artistiche ed educative negli eventi culturali dedicati a giovani e giovanissimi

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Dal 2013 al 2019 ISTITUTO DI SCIENZE RELIGIOSE
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione università privata

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	teologia
• Qualifica conseguita	laurea triennale
• Dal 2019 al 2010	<b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	filosofia e teoria delle forme tesi su "Il gioco del mondo - problematicità di un concetto tra forma e simbolo"
• Qualifica conseguita	laurea magistrale
• Dal 2005 al 2008	<b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	filosofia e teoria delle forme antropologiche e religiose
• Qualifica conseguita	laurea triennale
• Dal 1999 al 2004	<b>LICEO SCIENTIFICO N. COPERNICO</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	liceo scientifico
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	filosofia e teoria delle forme antropologiche e religiose
• Qualifica conseguita	maturità scientifica

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

**2010/2012 CIVICA ACCADEMIA DI ARTE DRAMMATICA "NICO PEPE"**  
formazione permanente per attori professionisti

**2011 HELIKOS INTERNATIONAL SCHOOL OF PHYSICAL THEATRE**  
seminario semestrale sulla figura del clown

**2009 ACCADEMIA DEL COMICO**  
corso di scrittura comica

**2006 HOPE MUSIC SCHOOL ROMA**  
formazione per attori e animatori di grandi pubblici

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura ECCELLENTE
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO

SPAGNOLO

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura ELEMENTARE
- Capacità di espressione orale ELEMENTARE

**CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

BUONE CAPACITÀ RELAZIONALI ACQUISITE LUNGO LA PROFESSIONE ARTISTICA E GRAZIE AI NUMEROSI SPORT PRATICATI DA BAMBINO. LAVORO IN TEAM SIA COME LEADER, CHE COME CONSULENTE.

**CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

BUONE COMPETENZE ORGANIZZATIVE E AMMINISTRATIVE: HO FONDATO IL CIRCO ALL'INCIRCA NEL 2010 ASSIEME AD UN GRUPPO DI 5 RAGAZZI. OGGI L'ASSOCIAZIONE È RICONOSCIUTA COME LEADER NELLO SVILUPPO E NELLA DIFFUSIONE DEL CIRCO CONTEMPORANEO IN REGIONE, CONTA PIÙ DI 400 ISCRITTI E GESTISCE CIRCA 200MILA EURO DI CONTRIBUTI PUBBLICI PER LA REALIZZAZIONE DELLE PROPRIE ATTIVITÀ CULTURALI

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

UTENTE MACINTOSH, BUONA PADRONANZA DI PROGRAMMI GESTIONALI, UNA ELEMENTARE ESPERIENZA CON FILEMAKER, BUONE CAPACITÀ GRAFICHE ACQUISITE SENZA FORMAZIONE SPECIFICA (PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, INDESING), REALIZZAZIONE DI SITI WEB BASE

**CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

SONO FORMATO NELLA SCRITTURA COMICA. OLTRE AD ESSERMI ESIBITO IN PIÙ DI 500 REPLICHE DI VARI SPETTACOLI DAL 2006 AD OGGI, HO DIRETTO DIVERSI GRUPPI AMATORIALI E SCOLASTICI OLTRE CHE ALCUNE COMPAGNIE PROFESSIONALI DI CIRCO CONTEMPORANEO. HO VINTO ALCUNI PREMI MINORI COME ATTORE E REGISTA.

Tavagnacco, il 1 marzo 2019