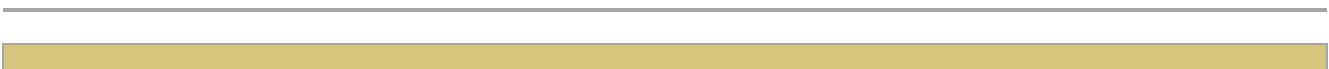




BILANCIO CONSUNTIVO 2018



BILANCIO CONSUNTIVO 2018

INDICE

Relazione sulla gestione	Pag. 3
Stato Patrimoniale	Pag. 6
Conto Economico	Pag. 10
Rendiconto Finanziario	Pag. 12
Nota integrativa	Pag. 14
Documenti in osservanza degli obblighi di cui al D.M. MEF 27 marzo 2013: Conto consuntivo in termini di cassa	Pag. 36
Documenti in osservanza degli obblighi di cui al D.M. MEF 27 marzo 2013: Rapporto sui risultati	Pag. 38
Relazione sull'impiego delle risorse ex L. 232/2016 ai sensi del D.M. MIBACT 3 marzo 2017	Pag. 39
Dati relativi ai contributi ricevuti dagli Enti Territoriali e da privati - anno 2018	Pag. 39
Target economici del piano di risanamento e raffronti	Pag. 40
Nota illustrativa, andamenti storici, dati spettatori ed incassi	Pag. 43
Soci della Fondazione e mecenati - anno 2018	Pag. 53
ALLEGATO 1: attività artistica 2018	
Documenti in osservanza degli obblighi di cui al D.M. Mibact 2 febbraio 2014:	
Relazione artistica - relazione descrittiva delle scelte artistiche	Pag. 1
Allegato 1 - nr.spettacoli realizzati (schede 1, 2, 3)	Pag. 19
Allegato 2 - elenco delle manifestazioni di cui all'Allegato 1 con elenco descrittivo dettagliato delle scelte artistiche	Pag. 21
Allegato 2 - dichiarazioni dei teatri ospitanti	Pag. 179
Allegato 2 - elenco cronologico delle attività - anno 2018	Pag. 182
Allegato 3 - indicatore di capacità di reperimento risorse	Pag. 200
ALLEGATO 2: relazione del Collegio dei Revisori dei Conti	
Relazione del Collegio dei Revisori dei Conti della Fondazione	Pag. 1
ALLEGATO 3: delibera di approvazione	
Estratto dal verbale della seduta del Consiglio di Indirizzo della Fondazione di data 27/06/2019	Pag. 1

ORGANI DIRETTIVI E DI CONTROLLO - ANNO 2018
Presidente
Roberto Dipiazza
Vicepresidente
Paolo Marchesi
Consiglio di Indirizzo
Rosaria Marchese, Renato Quaglia (fino 23/9) - Andrea Melon (dal 24/9), Stefano Crise (fino 5/11) - Laura Ilaria Neri (dal 6/11)
Sovrintendente
Stefano Pace
Revisori dei Conti
Pino Zingale (Presidente), Paola Ferroni, Paola Vuch

La Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste è una Fondazione Lirico-Sinfonica costituita, in forza dell'art. 1, c. 1° del D.L. 24 novembre 2000 n. 345, convertito nella L. 26 gennaio 2001 n. 6, mediante trasformazione dell' "Ente Autonomo Teatro Comunale Giuseppe Verdi" di Trieste, Ente costituito per finalità di interesse pubblico di diffusione dell'arte musicale, la formazione professionale dei quadri artistici e la educazione musicale della collettività ai sensi della L. 14 agosto 1967, n. 800.

La Fondazione è sottoposta a vigilanza del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo ed è attualmente disciplinata, oltre che dal citato D.L. nel testo ora vigente, dal D.Lgs. 29 giugno 1996 n. 367 e successive integrazioni e modificazioni e dall'art. 11 del D.L. 8 agosto 2013 n. 91, come convertito nella L. 7 ottobre 2013 n. 11 e s.m.i.

Le attività istituzionali della Fondazione rivestono quindi carattere di interesse pubblico così come previsto dall'art. 1 della L. 14 agosto 1967, n. 800.



BILANCIO CONSUNTIVO 2018

Signori Consiglieri,

Il presente bilancio dell'esercizio 2018 è stato predisposto ai sensi dello Statuto della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste ed è stato redatto secondo le disposizioni dell'art. 2423 e seguenti del Codice Civile in ottemperanza all'art. 16 comma 2 del Decreto Legislativo 29 giugno 1996 n. 367 e s.m.i..

E' costituito da Relazione sulla Gestione, Stato Patrimoniale, Conto Economico, Nota Integrativa e Rendiconto Finanziario. E' corredato dai documenti richiesti dal Decreto Ministeriale Mibact del 3 febbraio 2014 e dal Decreto Ministeriale MEF del 27 marzo 2013.

E' stato presentato al Collegio dei Revisori dei Conti per l'analisi dei dati e l'elaborazione della prescritta relazione che viene riportata in trascrizione in allegato 2 al presente documento.

RELAZIONE SULLA GESTIONE

L'esercizio 2018 ha richiesto un impegno gestionale particolarmente importante e delicato in quanto rappresentava l'ultimo esercizio sottomesso al piano di risanamento di cui alla Legge Bray. Costituiva pertanto il termine massimo consentito per intraprendere quelle azioni sostanziali a garanzia della verifica positiva complessiva dei risultati di piano, che si univano agli altri obiettivi di internazionalizzazione e risultati di gestione indicati quale parametro di valutazione dalla L.160/2016.

E' quindi con particolare soddisfazione ed orgoglio che questa Sovrintendenza presenta il bilancio consuntivo 2018 - che chiude in sostanziale equilibrio finanziario e con un utile economico di € 3.473.040 - dove assumono evidenza tutti gli ulteriori sforzi produttivi, già progressivamente incrementati nel corso dei precedenti esercizi, le azioni di ulteriore contenimento dei costi, quelle di massimizzazione dei ricavi da privati e le azioni di ripatrimonializzazione che hanno permesso il raggiungimento degli obiettivi fissati nel piano di risanamento e nella sua estensione.

L'utile d'esercizio sarà destinato interamente alla ricostituzione del patrimonio della Fondazione, azione ricorrentemente segnalata dal Commissario di Governo per le Fondazioni Lirico Sinfoniche come inderogabile nelle proprie relazioni periodiche.

Un risultato non certo scontato, che deve assumere ancor più rilevanza in considerazione degli eventi imprevisi che hanno gravato in particolare sugli equilibri finanziari, quali il pagamento rateale degli importi transati con l'Agenzia delle Entrate a seguito della soccombenza in giudizio e la notifica di due cartelle esattoriali relative a pagamenti Irap relativi agli anni 2001 e 2003, e delle difficoltà operative, sempre più evidenti e complesse, derivanti dalle carenze di personale.

I risultati della gestione ordinaria sono stati oggettivamente positivi; a questi sono state affiancate le azioni straordinarie per la ripatrimonializzazione effettiva della Fondazione, avvenute grazie all'acquisizione in proprietà del complesso dei laboratori scenografici di Noghère.

L'acquisizione in proprietà del complesso immobiliare dei laboratori scenografici, azione inderogabile di ripatrimonializzazione prevista dal piano di risanamento ex L.112/2013, che ha contribuito a determinare il risultato d'esercizio, è avvenuta a fine anno attraverso la permuta, ad invarianza finanziaria, con l'immobile della Sala Tripovich. La sala teatrale, realizzata all'interno dell'ex deposito delle autocorriere cittadino per permettere il prosieguo delle attività dell'allora Ente Lirico durante i lavori di ristrutturazione del teatro, era da tempo oramai inadeguata allo svolgimento di attività di spettacolo per la necessità di ingenti lavori di restauro e riqualificazione dei quali la Fondazione non avrebbe mai potuto farsi carico. L'immobile, invece di strategico interesse pubblico locale, è stato riacquisito dal Comune di Trieste.

Anche le azioni ai fini della valutazione di cui alla L. 160/2016 sono state oggetto di particolare attenzione nell'esercizio, con lo svolgimento di una intensa attività transfrontaliera e internazionale, che ha anche attirato finanziamenti ad hoc sia pubblici che privati. Grazie al sostegno ministeriale al progetto comunale per diffusione della tradizione operistica e musicale italiana all'estero, la Fondazione ha potuto realizzare un interessante progetto di diffusione capillare delle proprie attività negli stati confinanti con molteplici appuntamenti dedicati alle scuole slovene. Grazie al sostegno privato, ha effettuato una tournée in Giappone, nella città di Kitakyushu, dove è stata rappresentata l'opera Lucia di Lammermoor.

Sul lato dei contributi pubblici, l'azione progressiva di rimodulazione della programmazione artistica, che ha portato ad un aumento considerevole della produttività già nel 2017, ed i positivi risultati di gestione degli scorsi esercizi, sono stati finalmente premiati con un aumento complessivo dei contributi statali che ha permesso di recuperare in parte il decremento subito nel corso degli esercizi precedenti.

I finanziamenti ordinari degli enti locali sono rimasti pressoché stabili rispetto agli esercizi precedenti; a questi si è aggiunto un finanziamento regionale speciale destinato al rinnovo degli impianti e delle attrezzature tecniche del Teatro, che ha permesso a fine 2018 il parziale rinnovo (poi concluso nei primi mesi del 2019) delle dotazioni tecniche ormai obsolete ed inefficaci; oltre a garantire

una resa artistica sicuramente migliore, tale finanziamento è fonte di risparmio sia sulle spese di noleggio che su quelle relative ai consumi energetici.

Importantissima è stata l'azione sui finanziamenti dei privati, quasi raddoppiati rispetto al precedente esercizio. Il considerevole traguardo è stato ottenuto grazie all'acquisizione del sostegno quinquennale del main-partner Allianz; l'apprezzamento per i risultati nella riqualificazione dell'immagine della Fondazione attraverso una sempre maggior diffusione delle proprie attività artistiche mantenendo il rigore di bilancio, è stato evidente ed ha portato ad un incremento del sostegno da parte di molte realtà private, nelle diverse forme di erogazione liberale, sponsorizzazione o accordo pubblicitario.

L'attenta gestione delle risorse umane ha dovuto affrontare varie criticità per far fronte alle ulteriori quiescenze che hanno ulteriormente ridotto l'organico funzionale, nella complessiva difficoltà del rispetto dei limiti troppo ristretti imposti dalle necessità del piano di risanamento e la consapevolezza dell'impossibilità di operare senza un adeguato numerico di personale, in particolare in alcuni settori. La Fondazione ha dovuto attentamente valutare il da farsi, provvedendo ad ottimizzare le risorse umane non sostituendo il personale uscente su settori meno critici e richiedendo invece l'autorizzazione a bandire concorsi a tempo indeterminato per alcune posizioni chiave.

Pur con i limiti imposti dal piano di risanamento la Fondazione ha potuto per la prima volta dopo circa 10 anni ottenere l'autorizzazione del Commissario di Governo e del MiBAC a bandire i concorsi per le posizioni a tempo indeterminato indispensabili all'operatività di alcuni settori (coro e orchestra in primis).

Risulta doveroso ringraziare ancora una volta il personale tutto della Fondazione, che ha dimostrato di ben comprendere le difficoltà ed ha sostenuto le azioni di risanamento intraprese, accettando di sottoporsi in maniera responsabile e partecipativa sin dal 2014 ai sacrifici che hanno permesso alla Fondazione il conseguimento di quel modello di virtuosità gestionale più volte riconosciuto e portato ad esempio dal Commissario di Governo alle Fondazioni Liriche nelle sue relazioni semestrali. Un modello che, ancora una volta permette alla Fondazione la chiusura del bilancio annuale in attivo conformemente agli obiettivi di piano fissati dalla legge Bray.

La gestione oculata e rigorosa di tutte le risorse della Fondazione ha consentito un significativo contenimento dei costi operativi nonostante l'aumento della produttività in termini addirittura superiori a quelli del precedente esercizio. Importantissimo è stato il perdurare ed il rafforzamento della costante azione di controllo degli acquisti, della gestione dei servizi e delle utenze operato dalla Direzione Generale.

Anche la ricerca di partenariati per le co-produzioni, sia a livello nazionale ma soprattutto internazionale, ha permesso la realizzazione di importanti produzioni di assoluto livello qualitativo, con costi estremamente contenuti.

L'azione di gestione è sempre stata improntata ad una grande prudenza circa le previsioni sull'ammontare dei fondi pubblici, giustificata dai continui tagli subiti dalla Fondazione fin dalla metà degli anni 2000. Questa linea di prudenza è stata quindi rinnovata anche nel corso dell'esercizio 2018 nonostante la consapevolezza del valore delle azioni di gestione dell'esercizio 2017 e che hanno fatto registrare, per la prima volta dopo tanti anni, una inversione di tendenza nell'erogazione del contributo statale.

Resta questa comunque, nonostante un aumento dei fondi statali per le Fondazioni Liriche per l'anno 2019, la linea che la Fondazione continua a perseguire anche nella conduzione dell'esercizio 2019 e seguenti.

Nonostante la posizione geografica decentrata della Fondazione, con un bacino di utenza limitato, le azioni di fidelizzazione ed ampliamento del pubblico continuano a produrre risultati positivi, con un aumento delle presenze in crescita per il quarto anno consecutivo che fa registrare un +2%. Sensibile è stato anche l'aumento delle presenze di turisti ed in particolare di quelli provenienti da Austria e Germania.

Nel quadriennio 2015/2018 l'aumento complessivo delle presenze è stato di circa il 25%. Notevole è stata anche l'azione sul giovane pubblico che ha portato le presenze dei giovani in età scolastica fino ai 18 anni al 15% del totale a cui si aggiunge un ulteriore 5% degli under 30.

L'azione sui soci, mecenati e sponsor è proseguita con intensità portando soprattutto in evidenza il valore della visibilità di un partenariato con la nostra Fondazione oltre alle facilitazioni fiscali derivanti dalle donazioni in Art Bonus. L'intensa attività del Teatro con un costante innalzamento del livello qualitativo proposto, la rinnovata fama a livello nazionale ma soprattutto a livello internazionale, le attività rivolte alla promozione della musica presso i giovani, hanno permesso alla Fondazione di attirare nuovi fondi ed in particolare di ottenere il sostegno quinquennale di Allianz che, come main-partner oltre ad aver assicurato in più un contributo per la tournée in Giappone 2018, sosterrà anche la tournée in Giappone dell'autunno 2019 quale sponsor unico. Importantissimo anche il contributo di tutti gli altri sponsor e mecenati fra i quali spicca quello della Fondazione CRT, a fianco della nostra Fondazione da lunghissimi anni.

L'insieme di queste azioni ha permesso alla nostra Fondazione di raggiungere un lusinghiero obiettivo nella raccolta di fondi dai privati: il più elevato delle ultime cinque gestioni.

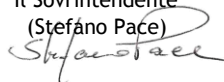
Le attività di comunicazione sono state ulteriormente implementate e diversificate permettendo una moltiplicazione esponenziale dei followers sui digital media. L'azione di diffusione delle attività della Fondazione si è arricchita anche con la creazione di spots diffusi più volte al giorno nelle fasce di massimo ascolto attraverso la televisione regionale Tele4 oltre all'ormai classica diffusione nei cinema. Egualmente, per la prima volta nella sua storia, la Fondazione, con il supporto di Tele4 ha trasmesso in diretta TV sul Triveneto ed in streaming nazionale, la prima rappresentazione di "Puritani" di Vincenzo Bellini, titolo di apertura della stagione 2018/19 che è stata poi ritrasmessa in prima serata il 25 dicembre. Entrambe le diffusioni hanno raggiunto un ampissimo gradimento di pubblico. A seguire nel gennaio 2019 la diretta del Concerto di Capodanno ed una serie di 6 documentari sul Teatro Verdi visto in tutti i suoi aspetti.

Si vuole ricordare come tutte le altre operazioni possibili per l'abbattimento del debito sono state portate a termine negli esercizi precedenti attraverso varie rinegoziazioni del mutuo garantito da fideiussione regionale, per il quale però non è stato possibile ottenere l'accollo da parte della Regione FVG, per quanto questo non incida ormai sul bilancio in chiave finanziaria ma solo sulla presentazione contabile del debito/credito.

In conclusione va evidenziato, ancora una volta, che gli ottimi risultati di gestione del 2018 confermano la validità del modello di gestione della Fondazione, nella grande capacità di sacrificio del suo personale e dalla creatività a tutto campo della sua squadra di direzione che ha saputo trovare tutti i margini di progressione possibili. Ma va anche sottolineata la necessità del mantenimento dell'attuale livello di contributi pubblici per garantire uno stabile equilibrio economico-finanziario ed il livello qualitativo e quantitativo dell'offerta conseguiti. Tutti questi risultati vanno intesi non come un punto di arrivo, benché coronamento delle azioni di piano, ma come punto di partenza per la crescita e il progressivo recupero dei livelli occupazionali perduti.

Per ulteriori analisi e approfondimento si rimanda alle considerazioni esposte nella relazione artistica e nella nota integrativa.

Trieste, 15 maggio 2019

Il Sovrintendente
(Stefano Pace)


BILANCIO CONSUNTIVO 2018

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

	Esercizio 2018	Esercizio 2017
A) CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI	-	-
B) IMMOBILIZZAZIONI		
I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
1) Costi di impianto e di ampliamento	-	-
2) Costi di ricerca, sviluppo e pubblicità	-	-
3) Diritti brevetto industriale e di utilizzazione delle opere dell'ingegno	3.250	6.500
4) Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	-	-
5) Avviamento	-	-
6) Immobilizzazioni in corso ed acconti	-	-
7) Altre	28.862.788	28.873.018
TOTALE I	28.866.038	28.879.518
II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI		
1) Terreni e fabbricati	3.160.673	965.374
2) Impianti e macchinario	127.200	154.513
3) Attrezzature industriali e commerciali	405.865	308.081
4) Altri beni	-	-
5) Immobilizzazioni in corso ed acconti	-	-
TOTALE II	3.693.738	1.427.968
III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE		
1) Partecipazioni	-	-
2) Crediti	-	-
3) Altri titoli	-	-
4) Strumenti finanziari derivati attivi	-	-
TOTALE III	-	-
TOTALE B)	32.559.776	30.307.486
C) ATTIVO CIRCOLANTE		
I - RIMANENZE		
1) Materie prime, sussidiarie e di consumo	-	-
2) Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	-	-
3) Lavori in corso su ordinazione	-	-
4) Prodotti finiti e merci	-	-
5) Acconti	-	-
TOTALE I	-	-

BILANCIO CONSUNTIVO 2018
STATO PATRIMONIALE
ATTIVO

	Esercizio 2018	Esercizio 2017
II - CREDITI		
1) Verso clienti	509.243	574.119
<i>a) di cui importi scadenti entro 12 mesi</i>	509.243	574.119
<i>b) di cui importi scadenti oltre 12 mesi</i>	-	-
2) Verso imprese controllate	-	-
3) Verso imprese collegate	-	-
4) Verso controllanti	-	-
5) verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti	-	-
5-bis) Crediti tributari	111.535	291.707
<i>a) di cui importi scadenti entro 12 mesi</i>	111.535	291.707
<i>b) di cui importi scadenti oltre 12 mesi</i>	-	-
5-ter) Imposte anticipate	-	-
5-quater) Verso altri	10.694.363	11.803.869
<i>a) di cui importi scadenti entro 12 mesi</i>	292.502	434.650
<i>b) di cui importi scadenti oltre 12 mesi</i>	10.401.861	11.369.219
TOTALE II	11.315.141	12.669.695
III - ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI		
1) Partecipazioni in imprese controllate	-	-
2) Partecipazioni in imprese collegate	-	-
3) Partecipazioni in imprese controllanti	-	-
3-bis) Partecipazioni in imprese sottoposte al controllo delle controllanti	-	-
4) Altre partecipazioni	-	-
5) Strumenti finanziari derivati attivi	-	-
6) Altri titoli	-	-
TOTALE III	-	-
IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE		
1) Depositi bancari e postali	1.068.995	1.100.277
2) Assegni	-	-
3) Danaro e valori in cassa	31.867	40.976
TOTALE IV	1.100.862	1.141.253
TOTALE C)	12.416.003	13.810.948
D) RATEI E RISCONTI		
a) Ratei attivi	-	254
b) Risconti attivi	13.192	32.813
TOTALE D)	13.192	33.067
TOTALE ATTIVO	44.988.971	44.151.501

BILANCIO CONSUNTIVO 2018
STATO PATRIMONIALE
PASSIVO

	Esercizio 2018	Esercizio 2017
A) PATRIMONIO NETTO		
I - CAPITALE	18.893.914	18.893.914
<i>a) di cui fondo di dotazione</i>	- 9.961.845	- 9.961.845
<i>b) di cui diritto d'uso degli immobili (indisponibile)</i>	28.855.759	28.855.759
II - RISERVA DA SOVRAPPREZZO DELLE AZIONI	-	-
III - RISERVE DI RIVALUTAZIONE	-	-
IV - RISERVA LEGALE	-	-
V - RISERVE STATUTARIE	-	-
VI - ALTRE RISERVE	- 2	3.001
<i>a) di cui quote soci privati destinate al patrimonio</i>	-	3.000
<i>b) di cui contributi in conto capitale</i>	-	-
<i>c) di cui per arrotondamenti di bilancio all'euro intero</i>	- 1	1
VII - RISERVA PER OPERAZIONI DI COPERTURA DEI FLUSSI FINANZIARI ATTESI	-	-
VIII - PERDITE PORTATE A NUOVO	- 8.340.919	- 8.700.277
IX - UTILE D'ESERCIZIO	3.473.040	351.858
X - RISERVA NEGATIVA PER AZIONI PRORIE IN PORTAFOGLIO	-	-
TOTALE A)	14.026.034	10.548.496
B) FONDI PER RISCHI E ONERI		
1) Per trattamento di quiescenza e obblighi simili	-	-
2) Per imposte, anche differite	250.000	600.000
3) Strumenti finanziari derivati passivi	-	-
4) Altri	200.747	273.865
TOTALE B)	450.747	873.865
C) TRATTAMENTO FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO	6.134.949	6.370.336
D) DEBITI		
1) Obbligazioni	-	-
2) Obbligazioni convertibili	-	-
3) Verso soci per finanziamenti	-	-
4) Verso banche	6.186.593	7.064.338
<i>a) di cui importi scadenti entro 12 mesi</i>	896.719	877.746
<i>b) di cui importi scadenti oltre 12 mesi</i>	5.289.874	6.186.592
5) Verso altri finanziatori	11.446.193	13.867.076
<i>a) di cui importi scadenti entro 12 mesi</i>	420.673	2.420.883
<i>b) di cui importi scadenti oltre 12 mesi</i>	11.025.520	11.446.193
6) Acconti	184.757	99.932
<i>a) di cui importi scadenti entro 12 mesi</i>	184.757	99.932
<i>b) di cui importi scadenti oltre 12 mesi</i>	-	-
7) Debiti verso fornitori	1.782.646	1.278.120
<i>a) di cui importi scadenti entro 12 mesi</i>	1.782.646	1.278.120
<i>b) di cui importi scadenti oltre 12 mesi</i>	-	-

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

STATO PATRIMONIALE

PASSIVITA'

	Esercizio 2018	Esercizio 2017
8) Debiti rappresentati da titoli di credito	-	-
9) Debiti verso imprese controllate	-	-
10) Debiti verso imprese collegate	-	-
11) Debiti verso imprese controllanti	-	-
11-bis) Debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti	-	-
12) Debiti tributari	903.280	399.310
<i>a) di cui importi scadenti entro 12 mesi</i>	903.280	399.310
<i>b) di cui importi scadenti oltre 12 mesi</i>	-	-
13) Debiti verso Istituti di previdenza/sicurezza sociale	1.381.509	1.407.620
<i>a) di cui importi scadenti entro 12 mesi</i>	1.381.509	1.407.620
<i>b) di cui importi scadenti oltre 12 mesi</i>	-	-
14) Altri debiti	609.423	417.153
<i>a) di cui importi scadenti entro 12 mesi</i>	609.423	417.153
<i>b) di cui importi scadenti oltre 12 mesi</i>	-	-
TOTALE D)	22.494.401	24.533.549
E) RATEI E RISCONTI		
a) Ratei passivi	325.100	332.941
b) Risconti passivi	1.557.740	1.492.314
TOTALE E)	1.882.840	1.825.255
TOTALE PASSIVITA'	44.988.971	44.151.501

CONTO ECONOMICO

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

	Esercizio 2018	Esercizio 2017
A) VALORE DELLA PRODUZIONE		
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	2.530.409	2.490.684
2) Variazione delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti	-	-
3) Variazione dei lavori in corso su ordinazione	-	-
4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	-	-
5) Altri ricavi e proventi	17.867.882	14.211.481
a) Altri ricavi	2.536.332	240.296
b) Contributi in conto esercizio	15.331.550	13.971.185
TOTALE A)	20.398.291	16.702.165
B) COSTI DELLA PRODUZIONE		
6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	101.061	121.209
7) Per servizi	4.099.736	3.737.359
8) Per godimento di beni di terzi	470.936	349.122
9) Per il personale	11.368.701	11.551.771
a) di cui: Salari e stipendi	8.311.119	8.429.899
b) di cui: Oneri sociali	2.507.692	2.582.252
c) di cui: Trattamento di fine rapporto	514.721	517.183
d) di cui: Trattamento di quiescenza e simili	-	-
e) di cui: Altri costi	35.169	26.858
10) Ammortamenti e svalutazioni	161.724	279.776
a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	10.279	12.731
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	151.445	149.655
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	-	-
d) Svalutazioni di crediti nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	-	117.390
11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	-	-
12) Accantonamenti per rischi	-	-
13) Altri accantonamenti	150.000	698.230
14) Oneri diversi di gestione	379.836	210.265
Arrotondamenti di bilancio all'euro intero	- 1	1
B) COSTI DELLA PRODUZIONE	16.731.993	16.952.154
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A-B)	3.666.298	- 249.989
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI		
15) Proventi da partecipazioni	-	-
16) Altri proventi finanziari	2.700	843.561
a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni	-	-
b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni	-	-
c) da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	-	-
c) proventi diversi dai precedenti	2.700	843.561
17) Interessi e altri oneri finanziari	96.058	188.196
17-bis) Utili e perdite su cambi	-	-
TOTALE C) (15 + 16 - 17 +/- 17-bis)	- 93.358	655.365
CONTO ECONOMICO		



BILANCIO CONSUNTIVO 2018

	Esercizio 2018	Esercizio 2017
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE		
18) Rivalutazioni	-	-
19) Svalutazioni	-	-
TOTALE D) (18 - 19)	-	-
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A - B + C + D)	3.572.940	405.376
20) Imposte correnti sul reddito d'esercizio	99.900	53.518
RISULTATO D'ESERCIZIO	+3.473.040	+351.858

RENDICONTO FINANZIARIO

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

BILANCIO CONSUNTIVO 2018	
A. Flussi finanziari derivanti dalla gestione reddituale	Esercizio 2018
Utile (perdita) dell'esercizio	3.473.040
Imposte sul reddito	99.900
Interessi passivi/(interessi attivi)	187.882
(Plusvalenze)/minusvalenze da cessioni relative all'attività	-50.000
1. Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus/minusvalenze da cessione	3.710.822
Accantonamenti ai fondi	664.721
Ammortamenti delle immobilizzazioni	161.724
Svalutazioni per perdite durevoli di valore	-
Altre rettifiche per elementi non monetari	-13.944
Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto	812.501
2. Flusso finanziario prima delle variazioni del ccn	4.523.323
Decremento/(incremento) delle rimanenze	-
Decremento/(incremento) dei crediti vs clienti	64.876
Incremento/(decremento) dei debiti verso fornitori	504.526
Decremento/(incremento) ratei e risconti attivi	19.875
Incremento/(decremento) ratei e risconti passivi	71.529
Altre variazioni del capitale circolante netto	2.044.632
Flussi Finanziari da variazioni del capitale circolante netto	2.705.438
3. Flusso finanziario dopo le variazioni del ccn	7.228.761
Interessi incassati/(pagati)	-187.882
(Imposte sul reddito pagate)	0
(Utilizzo dei fondi)	-1.423.126
Flussi Finanziari da Altre rettifiche	-1.611.008
Flusso finanziario della gestione reddituale (A)	5.617.754
B. Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento	
(Investimenti)	-3.384.958
Prezzo di realizzo disinvestimenti	1.017.743
Immobilizzazioni materiali	-2.367.215
(Investimenti)	-
Prezzo di realizzo disinvestimenti	3.201
Immobilizzazioni immateriali	3.201
(Investimenti)	-
Prezzo di realizzo disinvestimenti	-
Immobilizzazioni finanziarie	-
(Investimenti)	-
Prezzo di realizzo disinvestimenti	-
Attività finanziarie non immobilizzate	-
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	-2.364.014
RENDICONTO FINANZIARIO	

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

C. Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento	Esercizio 2018
Incremento (decremento) debiti a breve verso banche	-
Accensione finanziamenti	-
Rimborso finanziamenti	- 3.298.628
Flussi finanziari da Mezzi di Terzi	-3.298.628
Variazione a pagamento di Capitale e Riserve	4.497
Flussi da finanziari da Mezzi Propri	4.497
Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)	- 3.294.131
Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A ± B ± C)	-40.391
Disponibilità liquide al 1° gennaio 2018	1.141.253
Disponibilità liquide al 31 dicembre 2018	1.100.862
Flusso di cassa esercizio	- 40.391

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO AL 31/12/2018

Gli importi nella presente sono espressi in Euro interi.

Criteri di valutazione

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi ai criteri generali di cui all'art. 2423-bis del Codice Civile.

Nel corso dell'esercizio non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso alla deroga di cui al sesto comma dell'articolo 2423-bis del Codice Civile. Pertanto, la valutazione delle voci di bilancio è stata effettuata nel pieno rispetto delle disposizioni previste dall'articolo 2426 del Codice Civile.

Le operazioni aziendali che concorrono a formare il risultato economico, trovano riscontro nei componenti positivi e negativi di reddito e sono caratterizzate dalla competenza economica.

I criteri di valutazione adottati nella formazione del bilancio sono stati i seguenti:

Immobilizzazioni

Immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono state ammortizzate come segue:

- spese di costituzione e ampliamento: 5 anni
- spese di manutenzione pluriennali su beni di terzi: 5 anni
- spese di manutenzione pluriennali su immobile Teatro Verdi: 5 anni
- diritti di licenza su software: 5 anni
- sviluppo di software interni: 5 anni

Il valore del diritto d'uso degli immobili, stimato dall'esperto designato dal Tribunale di Trieste in Euro 26.855.759 (Lire 52.000.000.000), è stato iscritto fin dall'esercizio 1999 fra le immobilizzazioni immateriali, non è disponibile e non è assoggettato ad ammortamento. Nel corso dell'esercizio 2007, a seguito della conclusione dei lavori di restauro della Sala del Ridotto, il valore del complesso teatrale del Verdi è stato incrementato di 2.000.000,00 Euro come da perizia asseverata formulata in data 14/11/2007.

Materiali

Sono iscritte al valore di perizia alla data del 23 maggio 1998 ed i successivi acquisti al costo storico.

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione economico-tecnica, criterio che abbiamo ritenuto ben rappresentato dalle seguenti aliquote:

Terreni e fabbricati

- Immobili: 3 %
- Costruzioni leggere: 10 %

Il valore dei terreni relativi ad immobili strumentali, ove non diversamento determinato con atti certi, è iscritto al valore fiscale (30% del valore complessivo indiviso di terreno e fabbricato)

Impianti e macchinario

- Impianti termici ed elettrici: 10 %
- Impianti sonori e video: 19 %
- Impianto telefonico: 20 %
- Accessori impianti: 100 %
- Macchinari: 15,5 %
- Altri macchinari: 19 %

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

Attrezzature industriali e commerciali

- Strumenti musicali: 15,5 %
- Accessori a strumenti musicali: 15,5 %
- Attrezzature: 15,5 %
- Materiale elettrico (illuminotecnica): 15,5 %
- Mobili ed arredi: 12 %
- Costumi: 10 %
- Allestimenti scenici: 10 %
- Automezzi: 20 %
- Materiale elettrico (videofonia): 19 %
- Macchine elettriche ed elettroniche d'ufficio: 20 %
- Radiomobile: 20 %
- Macchine ordinarie d'ufficio: 12 %

Altri beni

- Quadri e bozzetti: non movimentati nell'esercizio
- Materiale musicale e biblioteca: non movimentati nell'esercizio

Crediti

Sono esposti al presumibile valore di realizzo.

Debiti

Sono rilevati al loro valore nominale.

Ratei e risconti

Sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza temporale dell'esercizio.

Fondi rischi ed oneri

Sono stati stanziati fondi prudenziali per rischi tributari e di decurtazione di contributi pubblici. Si rimanda ai dettagli delle singole poste di accantonamento e di fondi.

Fondo TFR

Rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità di legge e dei contratti di lavoro vigenti. Il fondo corrisponde all'effettivo debito verso i dipendenti nell'ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data.

A seguito delle modifiche introdotte dai D.lgs n. 252/2005 e L.296/2006, in detto fondo sono ricomprese le quote di TFR versate alla Tesoreria dell'INPS in quanto costituenti debito della Fondazione verso i dipendenti; non sono invece in esso ricomprese le quote di TFR versate ai fondi di previdenza complementare.

Per maggiore chiarezza nella lettura del bilancio, fin dall'esercizio 2012 si è ritenuto opportuno riportare il fondo al netto di eventuali anticipi già corrisposti.

Imposte sul reddito

L'IRAP dell'esercizio è stata calcolata secondo le disposizioni del D.Lgs. 446/1997 e successive modificazioni.

I ricavi della Fondazione sono esenti da imposte sui redditi ai sensi dell'art. 25 comma 5 del Decreto Legislativo n. 367/1996.

BILANCIO CONSUNTIVO 2018
Dati sull'occupazione

L'organico medio aziendale del personale dipendente ha subito, rispetto al precedente esercizio, le seguenti variazioni:

	Occupazione media dipendenti 2018	Occupazione media dipendenti 2017	Variazioni
Dirigenti	0,00	0,00	- 0,00
Personale artistico	133,74	137,05	- 3,31
Personale tecnico	59,23	58,99	+ 0,24
Personale amministrativo	27,61	25,43	+ 2,18
Totali	220,58	221,47	- 0,89

Il contratto nazionale di lavoro applicato nel 2017 è quello del personale dipendente dagli Enti Lirico-Sinfonici, cui si aggiunge il Contratto Integrativo Aziendale approvato dalla Corte dei Conti in data 8 aprile 2015.

COMMENTI ALLE VOCI DELLO STATO PATRIMONIALE
ATTIVO
A) Crediti verso soci fondatori e sostenitori per versamenti ancora dovuti

Il saldo rappresenta i crediti verso i soci per conferimenti patrimoniali a seguito della loro partecipazione alla Fondazione.

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti	-	-	-
Totale	-	-	-

B) Immobilizzazioni
I - Immobilizzazioni immateriali

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Costi di impianto e ampliamento	-	-	-
Costi di ricerca, sviluppo, pubblicità	-	-	-
Diritti di brevetto e utilizzazione opere d'ingegno	3.250	6.500	- 3.250
Concessione di licenze e marchi	-	-	-
Avviamento	-	-	-
Immobilizzazioni in corso e acconti	-	-	-
Altre	28.862.788	28.873.018	- 10.230
Totale	28.866.038	28.879.518	- 13.480

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

Il valore del diritto d'uso degli immobili, stimato dall'esperto designato dal Tribunale di Trieste in Euro 26.855.759 (Lire 52.000.000.000), è stato iscritto fin dall'esercizio 1999 fra le immobilizzazioni immateriali, non è disponibile e non è assoggettato ad ammortamento. Nel corso dell'esercizio 2007, a seguito della conclusione dei lavori di restauro della Sala del Ridotto, il valore del complesso teatrale del Verdi è stato incrementato di 2.000.000,00 Euro come da perizia asseverata formulata in data 14/11/2007.

Movimentazione delle immobilizzazioni immateriali:

	Valore al 31/12/2017	Incrementi esercizio	Decrementi esercizio	Ammortamento esercizio	Valore al 31/12/2018
Costi di impianto e ampliamento	-	-	-	-	-
Licenze su programmi software	2.740	-	-	1.370	1.370
Sviluppo programmi software interni	3.760	-	-	1.880	1.880
Manutenzioni pluriennali su beni di terzi	8.811	-	-	4.405	4.406
Manutenzioni pluriennali su Teatro Verdi	5.248	-	-	2.624	2.624
Manutenzioni pluriennali su Sala Tripcovich	3.200	-	3.200	-	-
Diritto d'uso illimitato degli immobili	28.855.759	-	-	-	28.855.759
Totale	28.879.518	-	3.200	10.279	28.866.039
Diff. per arrot. all'Euro intero	-	-	-	-	-1
Totale	28.879.518	-	3.200	10.279	28.866.038

II. Immobilizzazioni materiali

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Terreni e fabbricati	3.160.673	965.374	+ 2.195.299
Impianti e macchinario	127.200	154.513	- 27.313
Attrezzature industriali e commerciali	405.865	308.081	+ 97.784
Altri beni	-	-	-
Totale	3.693.738	1.427.968	+ 2.265.770

La significativa variazione delle immobilizzazioni materiali è determinata dall'acquisizione in proprietà, in permuta con la Sala Tripcovich, del complesso immobiliare dei laboratori scenografici già in uso alla Fondazione e dall'acquisizione di parte delle attrezzature acquistate con l'assegnato contributo regionale destinato al rinnovo tecnologico delle sale teatrali.

L'acquisizione in proprietà dei laboratori scenografici, azione inderogabile di ripatrimonializzazione prevista dal piano di risanamento ex L.112/2013, è avvenuta a fine esercizio attraverso la permuta senza movimentazione finanziaria con l'immobile della Sala Tripcovich, da tempo inadeguata allo svolgimento di attività di spettacolo per la necessità di ingenti lavori di restauro e riqualificazione di cui la Fondazione non avrebbe mai potuto farsi carico. L'immobile, invece di strategico interesse pubblico locale, è stato riacquisito dal Comune di Trieste.

Il complesso immobiliare dei laboratori scenografici è stato valorizzato in modo indiviso nell'atto di permuta. E' stato pertanto assegnato al terreno, non ammortizzabile, il valore fiscalmente previsto del 30% sul valore complessivo.

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

Terreni e fabbricati	Importo
Costo storico	1.144.697
Ammortamenti esercizi precedenti	179.323
Saldo al 31/12/2017	965.374
Acquisizioni dell'esercizio	3.194.212
Cessioni dell'esercizio	965.374
Ammortamenti dell'esercizio	33.539
Saldo al 31/12/2018	3.160.673

Impianti e macchinario	Importo
Costo storico	1.068.461
Ammortamenti esercizi precedenti	913.948
Saldo al 31/12/2017	154.513
Acquisizioni dell'esercizio	4.683
Cessioni dell'esercizio	-
Ammortamenti dell'esercizio	31.996
Saldo al 31/12/2018	127.200

Quanto alle attrezzature acquistate con il contributo regionale erogato nell'esercizio destinato al rinnovo ed adeguamento tecnologico delle sale teatrali, si evidenzia come costituiscano solo parte delle acquisizioni effettuate in quanto la consegna e collaudo di parte delle attrezzature è avvenuto nei primi mesi del 2019.

Attrezzature industriali e commerciali	Importo
Costo storico	5.028.188
Ammortamenti esercizi precedenti	4.720.107
Saldo al 31/12/2017	203.942
Acquisizioni dell'esercizio	186.064
Cessioni dell'esercizio	2.370
Ammortamenti dell'esercizio	85.910
Saldo al 31/12/2018	405.865

Altri beni	Importo
Costo storico	201.280
Ammortamenti esercizi precedenti	201.280
Saldo al 31/12/2017	-
Acquisizioni dell'esercizio	-
Cessioni dell'esercizio	-
Ammortamenti dell'esercizio	-
Saldo al 31/12/2018	-

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

III. Immobilizzazioni finanziarie

Non sono presenti immobilizzazioni finanziarie. La Fondazione non detiene quote di partecipazione in altre imprese o enti né titoli finanziari.

C) Attivo circolante

II - Crediti

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Crediti	11.315.141	12.669.695	- 1.354.554
Totale	11.315.141	12.669.695	- 1.354.554

Il saldo è così suddiviso secondo le tipologie e scadenze:

	Importi scadenti entro 12 mesi	Importi scadenti oltre 12 mesi	Totale
Crediti verso clienti	509.243	-	509.243
Crediti tributari	111.535	-	111.535
Crediti verso altri	292.502	10.401.861	10.694.363
Totale	913.280	10.401.861	11.315.141

<i>Dettaglio Crediti verso clienti</i>	Importo
Per fatture emesse	585.736
Per fatture da emettere	32.261
Svalutazione crediti	- 108.754
Totale	509.243
Differenze per arrotondamento all'Euro intero	-
Totale	509.243

<i>Dettaglio Crediti tributari</i>	Importo
Per credito IVA compensabile F24	47.538
Per eccedenze di pagamento su transazione IRAP 2001-2003 da regolare	10.479
Per acconto IRAP	53.518
Totale	111.535
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	-
Totale	111.535

I crediti per IVA compensabile tramite F24 sono costituiti dal credito dell'acconto IVA dovuto nell'esercizio (€ 41.113) e da eccedenze di versamento per errate liquidazioni effettuate nel corso dell'esercizio che saranno recuperate nel 2019 (€ 6.425).

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

A seguito della notifica della cartella, successivamente oggetto di transazione con l'Agenzia delle Entrate, per IRAP 2003, la Fondazione aveva ottenuto la reateazione degli importi della stessa e liquidato le prime rate. Tali importi saranno recuperati al termine della reateazione dell'importo transato per IRAP 2001 e 2003 (€ 450.000) a fine 2019.

<i>Dettaglio Crediti verso altri</i>	Importo
Per contributi pubblici	68.715
Verso mecenati per impegni pluriennali di sostegno alla Fondazione	35.500
Verso altri	10.590.147
Totale	10.694.362
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	1
Totale	10.694.363

I crediti verso lo Stato sono costituiti dall'importo richiesto quale contributo per le spese di sicurezza e vigilanza di cui al DM 22 febbraio 1996 n.261 e DM 12 luglio 2005. Si rimanda anche alle considerazioni espresse nell'analisi dei fondi rischi.

I crediti verso altri a breve e medio-lungo termine sono costituiti dai seguenti dettagli:

	Importo
Crediti di biglietteria	107.300
Fornitori conto anticipi	65.362
Crediti verso dipendenti	49.037
Crediti verso INPS per TFR versato a Tesoreria	3.857.909
Crediti verso altri Istituti previdenziali e assistenziali	7.831
Depositi cauzionali e fondi spese	2.458
Crediti verso Regione Friuli Venezia Giulia (mutuo Monte dei Paschi di Siena LR 1/2007 - 23/2013)	6.500.000
Altri crediti diversi	250
Totale	10.590.147

I crediti di biglietteria sono costituiti principalmente dal saldo degli abbonamenti alla stagione lirica 2018/2019 che la Fondazione storicamente concede di pagare in due o più rate.

I crediti verso dipendenti sono costituiti dagli importi riconosciuti in sentenza a favore della Fondazione in merito a cause di lavoro ed ai rimborsi rateali transattivamente pattuiti con nr. 7 dipendenti i cui importi vengono mensilmente trattenuti in foglio paga. Sono costituiti altresì da importi da recuperare a seguito di contenzioso a nr. 1 dipendente.

I crediti verso altri istituti previdenziali ed assistenziali sono costituiti dalla regolazione del premio INAIL per l'anno 2018 e dall'imposta sostitutiva TFR a carico dell'INPS da recuperare.

E' iscritto tra i crediti diversi il valore di € 6.500.000 corrispondente alle rate residue del mutuo stipulato dalla Fondazione nel 2007 con l'Istituto Monte dei Paschi di Siena, poi rinegoziato nel 2015 ed infine ulteriormente rinegoziato con altro istituto di credito (Cassa di Risparmio del Friuli Venezia Giulia), fin dall'origine coperto da garanzie regionali sull'intero importo. La Regione Friuli Venezia Giulia anticipa direttamente il pagamento delle rate all'istituto di credito, che avrebbero dovuto essere rimborsate con una dilazione di 8 anni rispetto al loro pagamento. La L.R. 1/2007 aveva fin dall'origine previsto un sostegno per l'abbattimento del debito della Fondazione. L'operazione, nell'ambito delle azioni per il risanamento della Fondazione di cui alla L.112/2013, è stata oggetto di intervento tramite L.R. 23/2013: con tale disposto legislativo, la Regione Friuli Venezia Giulia, pur non accollandosi definitivamente il mutuo, ha rinunciato alla riscossione del rimborso da parte della Fondazione di 17 annualità (34 rate semestrali) del mutuo. Il valore corrispondente alle quote interessi delle rate è stato indicato tra i risconti passivi e costituisce posta di ricavo nei singoli esercizi di competenza per il valore corrispondente agli interessi.

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

IV. Disponibilità liquide

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide, l'esistenza di numerario e valori alla data di chiusura dell'esercizio:

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Depositi bancari e postali	1.068.995	1.100.277	- 31.282
Denaro e altri valori in cassa	31.867	40.976	- 9.109
Totale	1.100.862	1.141.253	- 40.391

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

Tra le disponibilità liquide sono ricompresi anche i fondi vincolati a favore del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e a favore del Ministero dell'Economia e delle Finanze richiesti a garanzia dei contratti di mutuo trentennali stipulati per l'erogazione dei finanziamenti di cui al D.L. 91/2013. Gli importi vincolati, depositati sul conto corrente della Fondazione presso l'Istituto bancario Banca Intesa (allora Cassa di Risparmio del Friuli Venezia Giulia), sono pari ad una annualità di rimborso dei due mutui (rispettivamente Euro 69.431,02 e 407.947,08).

D) Ratei e risconti

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Ratei attivi	-	254	- 254
Risconti attivi	13.192	32.813	- 19.621
Totale	13.192	33.067	- 19.875

I ratei attivi al 31/12/2018 sono costituiti dagli interessi bancari sui conti correnti già maturati ma accreditati nell'esercizio successivo.

<i>Dettaglio Risconti attivi</i>	Importo
Fatture per servizi in conto esercizio successivo	2.559
Quote assicurative di competenza dell'esercizio successivo	10.633
Totale	13.192
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	-
Totale	13.192

BILANCIO CONSUNTIVO 2018
PASSIVO
A) Patrimonio netto

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Capitale	18.893.914	18.893.914	-
Altre riserve e arrotondamenti	- 1	3.001	- 3.003
Utili/perdite	- 4.867.879	- 8.348.419	+ 3.480.540
Totale	14.026.034	10.548.496	+ 3.477.537

	Importo
Patrimonio netto al 31/12/2017	10.548.498
Aumento altre riserve esercizio corrente: quote adesione soci sottoscrittori	5.000
Utilizzi/rettifiche di altre riserve	- 503
Altre riserve esercizio corrente: arrotondamenti	- 1
Incrementi per utile dell'esercizio	3.473.040
Patrimonio netto al 31/12/2018	14.026.034

Sono stati evidenziati in altre riserve i movimenti delle quote dei soci sottoscrittori con vincolo di destinazione a capitale. Si evidenzia come dette quote, seppur con precisa destinazione patrimoniale, costituiscano in ogni caso una liberalità senza diritti di partecipazione di sorta. Le riserve al 31/12/2018 sono state interamente utilizzate a parziale copertura delle perdite precedenti portate a nuovo.

Secondo le disposizioni statutarie decorrenti dal 1 gennaio 2015, che hanno recepito il disposto di cui all'art. 11, c.15, del D.L. 91/2013, il Patrimonio della Fondazione è articolato in un Fondo di Dotazione (indisponibile e vincolato) ed un Fondo di Gestione. Alla data di chiusura dell'esercizio in corso non risultano, ai sensi dell'art. 5.2 dello Statuto, dispositivi di Legge, volontà espresse del conferente o delibere del Consiglio di indirizzo che destinino beni e/o diritti al Fondo di Dotazione.

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Fondo di Dotazione ex art. 5 Statuto	-	-	-
Fondo di Gestione ex art. 5 Statuto	14.026.033	10.548.496	+ 3.477.537
Totale	14.026.033	10.548.496	+ 3.477.537

Si illustra la composizione del patrimonio netto disponibile ed indisponibile dell'ultimo triennio:

	Saldo al 31/12/2019	Saldo al 31/12/2017	Saldo al 31/12/2016
Fondo di dotazione (costituzione della Fondazione)	- 9.961.845	- 9.961.845	- 9.961.845
Altre riserve: sottoscrizione soci e arrotondamenti	-1	3.001	3
Utili/perdite a nuovo	- 8.340.919	- 8.700.277	- 8.818.049
Utili/Perdite dell'esercizio	3.473.040	351.858	117.772
Totale patrimonio disponibile	- 14.829.726	- 18.307.263	- 18.662.119
Riserva indisponibile (diritto d'uso dell'immobile Teatro Verdi)	28.855.759	28.855.759	28.855.759
Totale patrimonio indisponibile	28.855.759	28.855.759	28.855.759

Le perdite complessive del biennio 2017-2018 sono pari a zero.

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

Come da richiesta del Ministero per i Beni e le Attività Culturali del 13 gennaio 2010 Prot. 595 S.22.11.04.19 si fornisce la seguente tabella di riclassificazione dello Stato Patrimoniale:

RICLASSIFICAZIONE DELLO STATO PATRIMONIALE CON EVIDENZIAMENTO DEL PATRIMONIO INDISPONIBILE

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Saldo al 31/12/2016
Diritto d'uso illimitato degli immobili	28.855.759	28.855.759	28.855.759
Altre immobilizzazioni	3.704.017	1.451.727	1.449.419
Crediti verso soci	-	-	-
Attivo circolante	12.416.003	13.810.948	16.754.036
Ratei e risconti	13.192	33.067	68.982
Totale attivo disponibile	16.133.212	15.295.742	18.272.437
Totale attivo indisponibile	28.855.759	28.855.759	28.855.759
Totale attivo	44.988.971	44.151.501	47.128.196
Fondo di dotazione	- 9.961.845	- 9.961.845	- 9.961.845
Altre riserve: sottoscrizione soci e arrotondamenti	- 1	3.001	3
Perdite a nuovo	- 8.340.919	- 8.700.277	- 8.818.049
Utili/Perdite dell'esercizio	3.473.040	351.585	117.772
Totale patrimonio disponibile	- 14.829.726	- 18.307.263	- 18.662.119
Riserva indisponibile	28.855.759	28.855.759	28.855.759
Totale patrimonio indisponibile	28.855.759	28.855.759	28.855.759
Fondi rischi ed oneri	450.747	873.865	377.797
Fondo TFR	6.134.949	6.370.336	6.587.667
Debiti	22.494.401	24.533.549	27.107.837
Ratei e risconti	1.882.840	1.825.255	2.861.255
Totale altre passività	30.962.937	33.603.005	36.934.556
Totale passivo	44.988.971	44.151.501	47.128.196
Risultato d'esercizio	+ 3.473.040	+ 351.858	+ 117.414

B) Fondi per rischi ed oneri

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Fondi per rischi ed oneri	450.747	873.865	- 423.118
Totale	450.747	873.865	- 423.118

	Valore al 31/12/2017	Incrementi	Decrementi/ utilizzi	Valore al 31/12/2018
Per trattamento di quiescenza e obblighi simili	-	-	-	-
Per imposte	600.000	100.000	450.000	250.000
Altri	273.865	50.000	123.117	200.747
Totale	873.865	150.000	573.117	450.747

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

Il fondo per rischi fiscali al 31/12/2018, che già contiene le somme accantonate negli esercizi precedenti su indicazione del Collegio dei Revisori e del Commissario di Governo per le Fondazioni Lirico Sinfoniche a fronte di rischi interpretativi in materia di imposte dirette, è stato ulteriormente incrementato nell'esercizio per € 50.000 nelle more di un'auspicata definizione legislativa aderente alle intenzioni originarie del legislatore nella trasformazione degli Enti Lirico-Sinfonici in Fondazioni di diritto privato ed espresse all'art. 25 del D.Lgs. 367/1996.

Il fondo è stato inoltre incrementato di € 50.000 nell'esercizio a seguito dei dubbi interpretativi sorti in merito alla corretta applicazione delle imposte ipotecarie e catastali gravanti sulla permuta immobiliare effettuata a fine esercizio. Come evidenziato dalla stessa Agenzia delle Entrate, qualora l'orientamento tenuto non risultasse corrispondente alle eventuali successive risoluzioni dell'Agenzia, sarà effettuato un recupero delle imposte senza applicazione di sanzioni.

A seguito dell'avvenuta transazione con l'Agenzia delle Entrate sul contenzioso IRAP 2001-2003, è stato utilizzato interamente il fondo iscritto a tal scopo nell'anno precedente (€ 450.000).

Negli altri fondi per rischi ed oneri è stato accantonato l'importo di € 50.000 a fronte del rischio di erogazione parziale dell'importo di contributo richiesto ai sensi del D.M. Mibact 12 luglio 2005 a fronte delle spese di sicurezza e vigilanza rese dal Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco nell'esercizio 2017. In considerazione delle decurtazioni subite negli esercizi precedenti, è stato accantonato un importo pari al 73% del contributo richiesto, sulla base della riduzione accertata sul contributo 2017.

È stato iscritto negli anni precedenti un fondo prudenziale a fronte delle possibili spese a chiusura di alcuni contenziosi con il personale che è stato parzialmente utilizzato nell'esercizio.

C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Fondo Trattamento di Fine Rapporto netto in Azienda	2.277.039	2.565.027	- 287.989
Fondo Trattamento di Fine Rapporto presso Tesoreria INPS	3.857.909	3.805.307	+ 52.602
Totale Fondo TFR netto	6.134.948	6.370.334	- 235.387

La variazione è così costituita:

	Importo
Incremento per accantonamento e rivalutazione dell'esercizio del fondo in azienda	46.968
Incremento per accantonamento e rivalutazione del fondo presso la Tesoreria INPS	447.897
Decremento per liquidazioni ed anticipazioni erogate dal fondo in azienda	- 334.956
Decremento per liquidazioni ed anticipazioni erogate dal fondo presso la Tesoreria INPS	- 395.296
Totale variazioni	- 235.387
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	-
Totale variazioni	- 235.387

D) Debiti

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Debiti	22.494.401	24.533.549	- 2.039.148
Totale	22.494.401	24.533.549	- 2.039.148

I debiti sono valutati al loro valore nominale e la scadenza degli stessi è così suddivisa:

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Totale
Debiti verso banche	896.719	3.784.941	1.504.933	6.186.593
Debiti verso altri finanziatori	420.673	1.703.858	9.321.662	11.446.193
Acconti	184.757	-	-	184.757
Debiti verso fornitori	1.782.646	-	-	1.782.646
Debiti tributari	903.280	-	-	903.280
Debiti verso Istituti previdenziali	1.381.509	-	-	1.381.509
Altri debiti	609.423	-	-	609.423
Totale	6.179.007	5.488.799	10.826.595	22.494.401

Di seguito il dettaglio dei debiti verso gli Istituti di credito e altri finanziatori alla chiusura dell'esercizio:

Anticipazioni bancarie a breve termine	Importo
-	-
Totale	-

Mutui bancari (con separata indicazione delle quote scadenti entro 12 mesi)	Importo
Banca Intesa (ex Cassa di Risparmio del Friuli Venezia Giulia) - residuo debito capitale per mutuo (di cui quota capitale scadente entro 12 mesi: 896.719)	6.186.593
Totale	7.064.338

Il saldo dei "debiti verso banche" esprime l'effettivo debito per capitale residuo al 31/12/2018 sul mutuo in essere con Banca Intesa (ex Cassa di Risparmio del Friuli Venezia Giulia) acceso per sostituzione, con rinegoziazione, del mutuo precedente con l'Istituto Monte di Paschi di Siena.

Il mutuo è assistito da garanzie regionali (ex L.R. 1/2007, art. 6, c. 69) per l'intero importo (capitale+interessi) e la Regione Friuli Venezia Giulia anticipa direttamente all'Istituto il pagamento delle rate semestrali fino alla concorrenza di 1 milione/anno. Con L.R. 23/2013 la Regione Friuli Venezia Giulia ha definitivamente rinunciato alla restituzione di detti anticipi per nr. 17 annualità (34 rate semestrali) sulle originarie 20 (40 rate semestrali). Le rate del mutuo sono state rinegoziate nel 2015 a 19 (38 rate semestrali) ed infine ulteriormente rinegoziate nel 2017 a 17 (34 rate semestrali). Gli importi per crediti verso la Regione per effetto dell'obbligo della stessa al pagamento delle rate sono iscritti tra i precedentemente illustrati "crediti verso altri". Delle quote capitale residue iscritte tra i mutui bancari, quindi, 17 rate semestrali non sono, di fatto, a carico della Fondazione se non per il differenziale di rata (€ 24.936 euro/anno) eccedente il massimale di copertura regionale (1 milione/anno).

I "debiti verso altri finanziatori" accolgono l'effettivo debito per capitale residuo al 31/12/2017 sui mutui accesi con il Ministero dell'Economia e delle Finanze e con il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo erogati ai sensi dell'art. 11, commi 6 e 9, del D.L. 91/2013.

Di seguito il dettaglio dei debiti verso gli altri finanziatori alla chiusura dell'esercizio:

Debiti verso altri finanziatori a breve termine	Importo
-	-
Totale	-

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

Mutui con altri finanziatori (con separata indicazione delle quote scadenti entro 12 mesi)	Importo
Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo - residuo debito capitale per finanziamento ex art. 11, comma 9, D.L. 91/2013 (di cui quota capitale scadente entro 12 mesi: 61.053)	1.690.813
Ministero dell'Economia e delle Finanze - residuo debito capitale per finanziamento ex art. 11, comma 6, D.L. 91/2013 (di cui quota capitale scadente entro 12 mesi: 359.620)	9.755.379
Totale	11.446.193

I "debiti verso fornitori" accolgono gli importi derivanti da fatture ricevute e da fatture da ricevere per acquisti e prestazioni di servizi di competenza 2018 non liquidati entro il termine dell'esercizio.

I debiti tributari al 31/12/2018 accolgono le imposte maturate sugli stipendi e compensi a professionisti del mese di dicembre da versarsi a mezzo F24 il 16 gennaio dell'anno successivo. Accolgono altresì il debito per IVA da versare relativa all'ultimo trimestre 2018.

I "debiti verso Istituti di previdenza e assistenza" al 31/12/2018 accolgono, oltre ai contributi verso INPS, INAIL e fondi di previdenza complementare maturati sugli stipendi e compensi a professionisti del mese di dicembre da versarsi a mezzo F24 ovvero a mezzo bonifico diretto ai Fondi Pensione il 16 gennaio dell'anno successivo, anche il debito pregresso verso il Fondo Integrazione Pensioni (FIP). L'iscrizione degli importi dovuti verso il FIP è comunque effettuata in via provvisoria in attesa della revisione delle stime attuariali del Fondo.

La voce Altri debiti è costituita dai seguenti dettagli:

	Importo
Debiti verso il personale dipendente e assimilati	554.306
Altri debiti per trattenute ai dipendenti da riversare (contributi sindacali, cessioni, Fondi prev.compl., ecc.)	11.243
Debiti verso amministratori/consiglieri di indirizzo/revisori	2.474
Debiti verso altri	41.400
Totale	609.423
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	-
Totale	609.423

La voce debiti verso il personale dipendente al 31/12/2018 accoglie il saldo degli stipendi del personale dipendente del mese di dicembre 2018 da liquidarsi il 10 gennaio dell'anno successivo. Allo stesso modo, gli altri debiti per trattenute ai dipendenti da riversare accoglie le quote del saldo stipendi del mese di dicembre da riversare secondo scadenza e i debiti verso organi della Fondazione accoglie il saldo delle competenze 2018 da liquidare ad un membro del Collegio dei Revisori dei Conti.

I debiti verso altri sono costituiti dalle quote richieste dall'associazione di categoria (ANFOLS) per il triennio 2016-2018.

E) Ratei e risconti

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Ratei passivi	325.100	332.941	- 7.841
Risconti passivi	1.557.740	1.492.314	+ 65.426
Aggio sui prestiti	-	-	-
Totale	1.882.840	1.825.255	+ 57.585

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale. La composizione della voce è così dettagliata:

Ratei passivi

	Importo
Quote per 14a mensilità dipendenti da pagare l'anno successivo	200.631
Quote per Premio di Produzione dipendenti da pagare l'anno successivo	124.468
Totale	325.099
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	+ 1
Totale	325.100

Risconti passivi

	Importo
Quote abbonamenti di competenza dell'esercizio successivo	748.722
Quote sociali sottoscritte da fondatori/sostenitori di competenza di esercizi successivi	35.000
Quote sponsorizzazioni, noleggi e compensi diversi di competenza di esercizi successivi	7.327
Quote contributo c/to impianti correlato ad ammortamenti futuri dei cespiti	291.198
Risconti pluriennali: quote c/to interessi rate mutuo future Cassa di Risparmio del Friuli Venezia Giulia (intervento regionale ex LR 23/2013)	475.494
Totale	1.557.741
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	- 1
Totale	1.557.740

Le quote di "contributo c/impianti" accolgono i ricavi di competenza di futuri esercizi in quanto correlati ai piano di ammortamento dei cespiti acquistati con tali contributi.

Richiamando quanto evidenziato sia in relazione ai "crediti verso altri" che ai "debiti verso banche", è stato iscritto tra i risconti passivi pluriennali l'importo corrispondente alla quota interessi sulle future rate del mutuo in essere con Banca Intesa (ex Cassa di Risparmio del Friuli Venezia Giulia), per sostituzione dell'originario mutuo acceso nel 2007 con il Monte dei Paschi di Siena, oggetto di intervento ex L.R. 23/2013 e che costituisce posta di ricavo nei singoli esercizi di competenza per il valore corrispondente agli interessi che non saranno mai pagati dalla Fondazione ma alla stessa contabilmente attribuiti in quanto effettiva intestataria del predetto mutuo.

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

COMMENTI ALLE VOCI DEL CONTO ECONOMICO

A) Valore della produzione

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Valore della produzione	20.398.291	16.702.165	+ 3.696.126
Totale	20.398.291	16.702.165	+ 3.696.126

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Ricavi vendite e prestazioni	2.530.409	2.490.684	+ 39.725
Contributi in conto esercizio	15.331.550	13.971.185	+ 1.360.365
Altri ricavi e proventi	2.536.332	240.296	+ 2.296.036
Totale	20.398.291	16.702.165	+ 3.396.126

I ricavi delle vendite e delle prestazioni vengono così ripartiti:

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Proventi di botteghino per biglietti ed abbonamenti	1.934.228	1.903.152	+ 31.076
Proventi da allestimenti (noleggio, vendita e coproduzioni)	50.400	97.841	- 47.441
Proventi da rappresentazioni (commissioni di terzi e sponsorizzazioni)	529.717	460.200	+ 69.517
Proventi pubblicitari ed editoriali e proventi diversi su attività istituzionale	16.064	29.490	- 13.426
Totale	2.530.409	2.490.683	+ 39.726
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	-	1	- 1
Totale	2.530.409	2.490.684	+ 39.725

I contributi in conto esercizio si riferiscono a:

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Contributo ordinario dello Stato	9.361.376	8.586.638	+ 774.738
Altri contributi dello Stato	68.715	65.175	+ 3.540
Contributi regionali	3.230.431	3.219.915	+ 10.516
Contributi Comune di Trieste	2.022.000	1.751.250	+ 270.750
Altri contributi c/to impianti	3.428	3.428	-
Contributi da privati	645.600	344.779	+ 300.821
Totale	15.331.550	13.971.185	+ 1.360.365
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	-	-	-
Totale	15.331.550	13.971.185	+ 1.360.365

Il contributo ordinario dello Stato iscritto comprende anche le quote integrative al contributo FUS ex L.388/2000 e quelle ex L.232/2016 e le ulteriori risore ex L.111/2018.

Gli altri contributi dello Stato riguardano i rimborsi ex DM 12 luglio 2005 per le spese di sicurezza e vigilanza relative all'esercizio 2018, per i quali è stato prudenzialmente iscritto apposito fondo rischi di decurtazione.

I contributi regionali sono costituiti dal contributo ordinario stanziato dalla Regione Friuli Venezia Giulia a favore della Fondazione per le attività dell'esercizio 2018 e dalle somme straordinarie ex LR 37/2017 assegnate a seguito della soppressione della Provincia di Trieste.

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

Trovano iscrizione tra i contributi regionali anche le quote di contributo c/to impianti (€ 10.516) correlato ai cespiti oggetto di acquisizione nell'esercizio con il contributo regionale ex L.R. 16/2014 destinato agli interventi di manutenzione ordinaria, di miglioramento funzionale, di messa in sicurezza nonché di adeguamento tecnologico della dotazione strutturale e delle attrezzature tecniche delle sale teatrali.

Tra i Contributi Comune di Trieste dell'esercizio 2018 trovano allocazione anche gli stanziamenti (€ 300.000) del progetto per la promozione della conoscenza della tradizione musicale e operistica italiana e per la valorizzazione del ruolo transfrontaliero di Trieste di cui all'accordo tra il Mibac e il Comune di Trieste.

Nei ricavi per altri contributi in conto impianti sono ricompresi le quote di contributo correlato alle quote ammortamento dell'esercizio del contributo per i lavori all'impianto elettrico ed antincendio erogato dal Commissariato del Governo nel 2009.

I Contributi da privati accolgono le quote dei 'soci privati fondatori e sostenitori' secondo la definizione statutaria, destinate alla gestione della Fondazione per l'esercizio 2018 e gli altri contributi per elargizioni una tantum effettivamente incassati senza sottoscrizione di impegni pluriennali da parte di persone fisiche ed aziende destinate alla gestione della Fondazione per l'esercizio 2018. L'adesione pluriennale del main sponsor Allianz ha determinato un significativo aumento del sostegno dei privati.

Gli Altri ricavi e proventi vengono così ripartiti:

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
<i>Vendite di beni</i>			
Plusvalenze da alienazioni di immobilizzazioni	202.368	50.000	+ 152.368
<i>Prestazioni di servizi</i>			
<i>Fitti attivi</i>	176.108	155.288	+ 20.820
<i>Altri</i>			
Sopravvenienze attive, proventi diversi, per rimborsi ed arrotondamenti	2.157.856	35.008	+ 2.122.848
Totale	2.536.332	240.296	+ 2.296.036
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	-	-	-
Totale	2.536.332	240.296	+ 2.296.036

Nelle plusvalenze per alienazioni di immobilizzazioni è iscritto il valore di realizzo fiscale derivante dalla cessione della Sala Tripcovich al Comune di Trieste per effetto della permuta perfezionata a fine esercizio.

I Fitti attivi riguardano le cessioni delle sale teatrali in occasione di spettacoli, convegni e altre manifestazioni di terzi ospitate dalla Fondazione. A riguardo si evidenzia la presenza dell'accordo contenuto nell'atto di donazione della Sala Tripcovich con il Comune di Trieste - vigente fino alla permuta immobiliare avvenuta negli ultimi giorni dell'anno - circa l'obbligo di messa a disposizione delle sale teatrali per attività di interesse dello stesso Comune fino ad un massimo di nr. 60 giornate/anno con rimborso delle sole spese vive.

Della voce "sopravvenienze e rimborsi diversi" si evidenzia il valore di € 2.023.270 derivante dal differenziale economico derivante dalla permuta, ad invarianza finanziaria, tra gli immobili della Sala Tripcovich (ceduta al Comune di Trieste) e il complesso dei Laboratori Scenografici di Noghere (acquisiti dal Comune di Trieste). E' altresì compreso nella voce il lascito testamentario da parte della Sig.ra Giuliana Cominotti (€ 46.912) e l'incasso del 5x1000 relativo all'anno 2016 (€ 27.845).

BILANCIO CONSUNTIVO 2018
B) Costi della produzione

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Costi della produzione	16.731.993	16.952.154	- 220.161
Totale	16.731.993	16.952.154	- 220.161

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
<i>Costi per allestimenti - materie prime, sussidiarie e merci</i>	101.061	121.209	- 20.148
<i>Variazione delle rimanenze</i>	-	-	-
<i>Costi per servizi</i>	4.099.736	3.741.780	+ 357.956
Trasporti e facchinaggi	244.859	141.785	+ 103.074
Costi per artisti e professionisti	2.306.771	2.041.228	+ 265.543
Spese per pubblicità	226.940	158.863	+ 68.077
Costi per servizi di attività istituzionale	76.337	65.125	+ 11.212
Utenze	304.979	350.283	- 45.304
Pulizie, manutenzioni, smaltimento rifiuti, vigilanza	236.005	292.143	- 56.138
Assicurazioni	78.261	84.253	- 5.992
Spese legali e assistenze tecniche	137.036	131.397	+ 5.639
Altri costi per servizi diversi	219.110	258.546	- 39.435
Costi per amministratori/consiglieri/revisori	251.010	212.357	+ 38.652
Costi per collaborazioni coordinate e continuative	1.228	5.800	- 4.572
Costi per coproduzioni	17.200	-	+ 17.200
<i>Godimento di beni di terzi</i>	470.936	349.122	+ 121.814
Noleggi materiale per attività istituzionale	358.318	217.948	+ 140.370
Manutenzioni su beni di terzi	1.377	9.452	- 8.075
Diritti autore	111.241	121.722	- 10.481
<i>Costi del personale</i>	11.368.701	11.551.771	- 183.070
Salari e stipendi	8.311.119	8.429.899	- 118.780
Oneri sociali	2.507.692	2.577.831	- 70.139
Trattamento di fine rapporto	514.721	517.183	- 2.462
Altri costi del personale	35.169	26.858	+ 8.311
<i>Ammortamenti e svalutazioni</i>	161.724	279.776	- 118.052
Ammortamento immobilizzazioni immateriali	10.279	12.731	- 2.452
Ammortamento immobilizzazioni materiali	151.445	149.655	+ 1.790
Svalutazione di crediti dell'attivo circolante	-	117.390	- 117.390

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
<i>Accantonamenti</i>	150.000	698.230	- 548.230
Per rischi fiscali	100.000	450.000	- 350.000
Altri accantonamenti per rischi diversi	50.000	248.230	- 198.230
<i>Oneri diversi di gestione</i>	379.836	210.265	+ 169.571
Imposte e tasse diverse dalle imposte sul reddito	229.344	59.586	+ 169.758
Perdite su crediti	10.549	2.500	+ 8.049
Sopravvenienze passive e altri oneri diversi di gestione	139.943	148.179	- 8.236
Totale	16.731.994	16.952.153	- 220.159
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	- 1	1	- 2
Totale	16.731.993	16.952.154	- 220.161

Costi per materie prime, di consumo e di merci, Costi per servizi e Costi per godimento di beni di terzi

I costi per materie prime, di consumo e di merci, i costi per servizi ed i costi per godimento di beni di terzi sono strettamente correlati a quanto esposto nella relazione sulla gestione, relazione artistica ed al valore della produzione del conto economico.

Costi per il personale

La voce dei costi per il personale comprende la spesa per il personale dipendente ivi compresi i passaggi di categoria, scatti di anzianità, ratei per mensilità aggiuntive maturate ma non liquidate e gli accantonamenti di legge per TFR, ed è qui di seguito illustrata in dettaglio:

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
<i>Stipendi base personale a tempo indeterminato</i>	7.092.668	7.412.392	- 319.724
Stipendi personale amministrativo	616.209	612.331	+ 3.878
Stipendi personale servizi generali	400.672	357.714	+ 42.958
Stipendi personale maestri collaboratori	192.492	186.222	+ 6.270
Stipendi orchestra	3.134.499	3.295.555	- 161.056
Stipendi coro	1.478.180	1.644.472	- 166.292
Tecnici palcoscenico e laboratori	1.232.308	1.275.998	- 43.690
Stipendi direzione di scena	38.308	40.100	- 1.792
<i>Stipendi base personale a tempo determinato</i>	906.948	684.305	+ 222.643
Stipendi personale amministrativo	188.683	113.281	+ 75.402
Stipendi personale servizi generali	9.734	14.106	- 4.372
Stipendi personale maestri collaboratori	145.690	133.471	+ 12.219
Stipendi orchestra	254.856	183.910	+ 70.946
Stipendi coro	74.108	19.301	+ 54.807
Tecnici palcoscenico e laboratori	106.027	105.199	+ 828
Stipendi direzione di scena	-	-	-
Stipendi personale di sala (lavoro a chiamata)	109.087	101.568	+ 7.519
Stipendi comparse (lavoro a chiamata)	18.763	13.469	+ 5.294

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
<i>Compensi per lavoro straordinario, prestazioni speciali, attività in decentramento e promozionale, altri costi per il personale</i>	346.670	360.059	- 13.389
Lavoro straordinario personale amministrativo	3.371	5.064	- 1.693
Lavoro straordinario personale artistico	5.124	26.389	- 21.265
Lavoro straordinario personale tecnico	158.328	160.631	- 2.303
Prestazioni solistiche, promozionali e decentramento	92.707	80.554	+ 12.153
Diarie di missione e indennità di trasferta	51.971	60.563	- 8.592
Costi diversi per il personale (assegni familiari, ecc.)	35.169	26.858	+ 8.311
<i>Oneri sociali</i>	2.507.692	2.577.831	- 70.139
<i>Trattamento di Fine Rapporto</i>	514.721	517.183	- 2.462
Totale	11.368.699	11.551.770	- 183.071
Differenze per arrotondamenti all'Euro intero	2	1	1
Totale	11.368.701	11.551.771	- 183.070

Il numerico medio di personale dipendente, con esclusione del personale a prestazione, è qui di seguito illustrato:

	Occupazione media dipendenti 2018	Occupazione media dipendenti 2017	Variazioni
Personale a tempo indeterminato	191,39	199,60	- 8,85
Personale a tempo determinato	29,19	21,87	+ 7,32
Totali	220,58	221,47	- 0,89

Il numerico medio si riferisce alle sole posizioni contrattuali a tempo indeterminato e determinato con esclusione dei contratti a chiamata per le prestazioni del personale di sala e comparse.

Ammortamenti e svalutazioni

Per quanto concerne gli ammortamenti, svalutazioni ed accantonamenti delle immobilizzazioni si specifica che gli stessi sono stati calcolati sulla base della durata utile del cespite in relazione alla residua possibilità di utilizzazione economico-tecnica. Si richiama inoltre quanto esposto nei criteri di valutazione per gli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali ed immateriali.

Accantonamenti

Nel rimandare a quanto già espresso in relazione ai fondi rischi ed oneri di commento alle voci dello Stato Patrimoniale, si riepilogano gli accantonamenti effettuati nell'esercizio per rischi ed oneri:

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Accantonamenti per rischi su contenziosi con il personale	-	200.000	- 200.000
Accantonamenti per rischi di riduzione contributi spese sicurezza e vigilanza	50.000	48.230	+ 1.770
Accantonamenti per rischi: per contenziosi fiscali	100.000	450.000	- 350.000
Totale	150.000	698.230	- 548.230

BILANCIO CONSUNTIVO 2018
Altri oneri diversi di gestione

Nella voce Altri oneri diversi di gestione sono ricompresi i costi sostenuti per:

	Saldo al 31/12/2017	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Imposte e tasse diverse dalle imposte sul reddito	229.344	59.586	+ 169.758
Sopravvenienze passive	108.371	107.083	+ 1.288
Perdite su crediti	10.549	2.500	+ 8.049
Abbonamenti a libri/riviste	5.623	4.490	+ 1.133
Quote associative (Associazione Teatro Pordenone)	13.800	15.100	- 1.500
Contributi associazioni sindacali di categoria	15.300	15.300	+ 1.600
Sanzioni, minusvalenze, costi diversi, arrotondamenti ed altre spese	10.000	10.000	-
Totale	379.836	210.265	+ 169.571
Arrotondamenti all'Euro intero	-	-	-
Totale	379.836	210.265	+ 169.571

L'aumento delle imposte e tasse diverse è determinato dall'imposta di registro e accessorie gravante sulla permuta immobiliare con il Comune di Trieste.

Si segnalano gli importi più rilevanti delle poste incluse nelle Sopravvenienze passive dell'esercizio 2018: indennità risarcitorie e spese legali per condanne di risarcimento a seguito di contenziosi giuslavoristici non coperte da specifico stanziamento a fondo rischi (rispettivamente € 83.241 e 13.135); importi ex note di rettifica INPS sul contributo di malattia 2013/2016 (€ 4.639). Quanto alle note di rettifica INPS, si segnala che la Fondazione ha provveduto al pagamento delle note di rettifica esclusivamente per garantire l'acquisizione di regolarità contributiva, ma non ritiene corretta l'emissione delle stesse e sta procedendo alla ridefinizione della vicenda con l'Istituto.

Costi per amministratori, consiglieri e revisori:

Si evidenziano i compensi ai consiglieri di indirizzo, ai membri del Collegio sindacale e al Sovrintendente (amministratore), indipendentemente dalla collocazione nelle voci di conto economico, e gli altri costi sostenuti per gli stessi:

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Compensi/gettoni presenza componenti Consiglio di Indirizzo	-	-	-
Altri costi per spese e rimborsi ai componenti Consiglio di Indirizzo	2.102	1.919	+ 183
Compensi ed amministratori, oneri sociali e altri costi relativi	144.102	149.848	- 5.746
Compensi al Collegio dei Revisori, oneri sociali e altri costi relativi	104.806	60.590	+ 44.216
Totale	251.010	212.357	+ 38.652

I membri del Consiglio di Indirizzo non percepiscono alcuna indennità né gettone di presenza.

Il Collegio dei Revisori ha percepito per il 2018 i compensi ex delibera del Consiglio di Indirizzo nr. 9/2018.

C) Proventi ed oneri finanziari

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Proventi finanziari netti	- 93.358	655.365	- 748.723
Totale	- 93.358	655.365	- 748.723

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
<i>Proventi</i>			
Abbuoni e sconti attivi	2.700	1	+ 2.699
Interessi attivi su c/c bancari	-	254	- 254
Altri proventi diversi di natura finanziaria	-	843.306	- 843.306
Totale proventi	2.700	843.561	- 840.861
<i>Oneri</i>			
Interessi passivi su anticipazioni bancarie	28.242	39.242	- 11.000
Interessi passivi su mutui	-	79.302	- 79.302
Interessi passivi su finanziamenti	58.801	60.886	- 2.085
Interessi passivi debiti diversi	9.015	8.767	+ 270
Totale oneri	96.058	188.197	- 92.139
Totale proventi netti	- 93.358	655.364	- 748.722
Arrotondamenti all'Euro intero	-	1	- 1
Totale proventi netti	- 93.358	655.365	- 748.723

Gli interessi passivi su finanziamenti sono costituiti dagli interessi passivi maturati (sia per preammortamento che per rate scadenti) sui fondi ex L.112/2013 (finanziamento Mibact e finanziamento MEF).

Gli interessi passivi su anticipazioni bancarie sono determinati dall'ormai storica - seppur temporanea - sofferenza di cassa che si manifesta nei primi mesi dell'esercizio prima che la Fondazione possa conseguire il finanziamento infrannuale infruttifero da parte della Regione FVG per anticipo su contributi FUS e/o l'acconto sui contributi statali dell'esercizio. Gli interessi per tali operazioni sono comunque più contenuti di quelli dell'esercizio precedente.

Gli interessi passivi a carico della Fondazione per il rinegoziato mutuo con l'allora Cassa di Risparmio del Friuli Venezia Giulia (ora Banca Intesa) trovano rettifica nelle quote della parte di degli importi liquidati direttamente dalla Regione FVG a saldo delle rate semestrali che, per effetto dell'intervento ex L.R. 13/2013, costituiscono di fatto un contributo in conto interessi per l'esercizio di competenza. Si rinvia a quanto già espresso in commento alle voci debiti verso finanziatori e crediti diversi dello Stato Patrimoniale.

	Saldo al 31/12/2017	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Interessi passivi su mutui a carico della Fondazione	147.191	202.475	- 55.284
- intervento regionale di cui alla L.R. 23/2013 relativo agli interessi dell'esercizio del mutuo con Banca Intesa anticipati dall'amministrazione regionale	- 147.191	- 123.173	- 24.018
Totale	-	79.302	- 79.302

Si ricorda come il differenziale residuo di interessi sull'esercizio 2017 fosse determinato dalle operazioni di rinegoziazione del mutuo con l'allora Cassa di Risparmio del Friuli Venezia Giulia (ora Banca Intesa) che hanno portato ad un abbattimento globale degli oneri di oltre 843mila euro.

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

Imposte sul reddito d'esercizio

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
Imposte sul reddito	99.900	53.518	+ 46.382
Totale	99.900	53.518	+ 46.382

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
<i>Imposte correnti:</i>			
Imposta regionale sulle attività produttive (IRAP)	99.900	53.518	+ 46.382
Totale	99.900	53.518	+ 46.382

Il calcolo dell'IRAP è stato effettuato sul valore della produzione netta escludendo i contributi pubblici correlati a costi indeducibili ai sensi del D.Lgs. 446/97 e successive modifiche ed integrazioni. I proventi della Fondazione sono esenti da imposte dirette ai sensi dell'art. 25 comma 5 del Decreto Legislativo n. 367/1996. Sulla correlazione dei contributi FUS ai costi del personale cfr. anche nota MIBACT dd. 09/04/2015 prot. 5326/S.37.04.07.11. Ha trovato applicazione l'art. 11 comma 4-octies del D.Lgs. 15-12-1997 n. 446 così come modificato dall'art. 1, comma 20, L. 23 dicembre 2014, n. 190 e dall'art. 2, comma 1, lett. b), D.L. 24 gennaio 2015, n. 4, convertito, con modificazioni, dalla L. 24 marzo 2015, n. 34 e dall' art. 1, comma 73, L. 28 dicembre 2015, n. 208 (decorrenza dal 1° gennaio 2016).

Altre informazioni

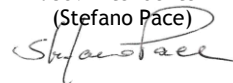
Il presente bilancio, composto da Relazione sulla Gestione, Stato Patrimoniale, Conto Economico, Rendiconto Finanziario e Nota Integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

L'utile d'esercizio e le riserve patrimoniali saranno destinate al parziale ripiano delle perdite degli esercizi precedenti.

La relazione ed i prospetti che illustrano l'attività artistica e dettagliate indicazioni sulle produzioni, gli incassi, la presenza degli spettatori, sono conservate agli atti.

Il trattamento dei dati all'interno della Fondazione avviene mediante l'utilizzo di strumenti e procedure idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza con l'ausilio di mezzi informatici nel rispetto del Regolamento 2016/679/UE

Il Sovrintendente
(Stefano Pace)



Trieste, 15 maggio 2019

BILANCIO CONSUNTIVO 2018

HANNO SOSTENUTO LE ATTIVITA' DELLA FONDAZIONE NEL 2018:

Allianz
Acegas Aps Amga
Fondazione Kathleen Foreman Casali
Illycaffé
Siderurgica Triestina
Cassa di Risparmio di Trieste Fondazione
Cassa di Risparmio del Friuli Venezia Giulia
Banca Popolare di Cividale
Trieste Trasporti

Si ringraziano tutti i fondatori, sostenitori e finanziatori della Fondazione che hanno voluto mantenere l'anonimato

