



SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI

Conto Consuntivo anno 2022



- **Relazione sulle attività svolte - pag. 3**
- **Stato Patrimoniale - pag. 18**
- **Conto Economico - pag. 22**
- **Nota Integrativa – pag. 29**
- **Motivazioni degli scostamenti – pag. 42**
- **Relazione del Revisore dei Conti – pag. 45**

RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ SVOLTE NELL'ANNO 2022

Prima di entrare nel merito delle attività svolte nel corso dell'anno 2022 ci corre l'obbligo di evidenziare:

- che, nonostante il perdurare dell'emergenza internazionale epidemiologica, le attività programmate della Scuola Mosaicisti del Friuli sono state perseguite così come previste nel piano-programma di riferimento. Per questo è stato aggiornato in vari momenti il *"Protocollo di regolamentazione delle misure per il contrasto ed il contenimento della diffusione del virus Covid-19 negli ambienti di lavoro del Consorzio per la Scuola Mosaicisti del Friuli"*, redatto ed adottato dalla Direzione del Consorzio nel corso degli anni precedente. Uno strumento che ci ha permesso la gestione in sicurezza ed in presenza delle attività riconosciute alla Scuola Mosaicisti del Friuli. Si tiene ad evidenziare che nel corso dell'anno 2022 non si sono registrati casi gravi riferibili alla contaminazione da virus;
- che, nel corso dell'anno 2022, hanno aderito al Consorzio per la Scuola Mosaicisti del Friuli i seguenti nuovi enti: Fondazione Aquileia e Comune di Morsano al Tagliamento;
- che per l'anno 2022 l'Amministrazione regionale ha stanziato una sovvenzione complessiva pari a 450.000 euro. Tale sovvenzione che consente una parziale copertura dei costi derivanti dall'attività didattica è stata quindi integrata grazie alle *"quote di partecipazione"* degli enti consorziati (320.400 euro), alle *"tasse d'iscrizione e frequenza"* (34.477 euro) ed altri ricavi provenienti *"dalle vendite e dalle prestazioni"* (266.572 euro). A questo proposito si riscontra che l'attività produttiva, considerato anche il difficile momento di crisi epidemiologica, ha registrato un buono e soddisfacente risultato così come si può facilmente evincere dai dati contenuti nel documento contabile. Inoltre occorre evidenziare le numerose associazioni, società private ed enti pubblici che, a titolo di sostegno della riconosciuta attività didattica svolta, hanno voluto sostenere la Scuola Mosaicisti del Friuli con libere elargizioni registrate alla voce *"contributi vari"* (52.167 euro);
- nel corso dell'anno di riferimento si è potuto dare seguito al programma degli eventi previsti per la celebrazione dei cento anni della Scuola Mosaicisti del Friuli (1922-2022). Un impegno considerevole che è stato perseguito con l'ausilio di professionalità interne e che ha sviluppato una notevole considerazione mediatica locale, nazionale ed internazionale

Tutti gli obiettivi posti nel piano-programma sono stati portati a termine con ottimi risultati che - grazie ad una efficiente gestione delle risorse umane, del conseguente contenimento dei costi e di una efficace gestione dell'emergenza epidemiologica - hanno consentito la chiusura del conto consuntivo che andiamo a presentare con un **utile di euro 27.225**. Una realtà quindi, quella che andiamo ora a relazionare, che si conferma dinamica e flessibile come poche, capace di ottenere i risultati prefissati anche attraverso il supporto multidisciplinare di chi ci lavora credendo nella propria attività, consapevole di fare parte di una squadra unica e fortemente motivata negli obiettivi prefissati.

- ATTIVITA' DIDATTICA -

Il numero delle iscrizioni alla Scuola, considerato che vengono ammessi al primo anno un numero massimo di quaranta allievi, si è mantenuto costante rispetto all'anno precedente ed i frequentanti che, giunti al termine dei tre anni di formazione, hanno ottenuto la qualifica di "maestro mosaicista" sono stati sedici.

Nell'anno formativo 2022/2023 il numero complessivo delle iscrizioni è di 52 allievi oltre che ai 4 allievi del corso di perfezionamento. A questo proposito si tiene ad evidenziare che il 72% degli iscritti è di sesso femminile. Il 42% proviene dalla regione Friuli Venezia Giulia (percentuale in leggero aumento rispetto all'anno precedente); il 35% dalle altre regioni d'Italia; il 7% proviene dai seguenti paesi dell'Unione Europea: Francia, Lituania, e Ungheria; il restante 16% proviene invece dai seguenti paesi extracomunitari: Cina, Corea del Sud, Libano, Russia, Svizzera e Ucraina.

Considerata la struttura, la dotazione di personale docente e soprattutto l'offerta di lavoro per i neo-mosaicisti si auspica, per il prossimo anno formativo, di poter aumentare di alcune unità detto numero di iscrizioni che, considerata la qualificata preparazione in grado di ottenere nel corso dei tre anni, possono aspirare ad un immediato inserimento nel mondo del lavoro. Infatti numerosi sono gli allievi che, qualificati nell'anno 2022, hanno già trovato occupazione nel settore del mosaico (chi come dipendente dei numerosi laboratori musivi sparsi sul territorio, chi in proprio).

Durante l'anno 2022 si è svolto un incontro con l'artista Luca Barberini. Una iniziativa che ha permesso uno scambio artistico-culturale direttamente con l'autore coinvolto attraverso la realizzazione di un'opera musiva denominata "Bomb Flowers". In questo contesto gli allievi hanno potuto sperimentare ed accrescere le loro conoscenze e competenze professionali oltre che quelle artistiche.

Nel corso dell'anno di riferimento, nonostante il perdurare dell'emergenza epidemiologica COVID-19 e sue varianti, l'attività formativa si è svolta regolarmente in presenza permettendo in questo modo il costante e necessario apprendimento di tutte le materie d'insegnamento. Inoltre - anche grazie alla predisposizione, applicazione e costante aggiornamento, di un mirato "protocollo di regolamentazione delle misure per il contrasto ed il contenimento del virus Covid-19 negli ambienti di lavoro" alla Scuola Mosaicisti del Friuli non si sono registrati particolari casi di gravità epidemiologica.

Si tiene inoltre ad evidenziare che a decorrere dall'anno formativo 2017/2018 è stato allestito un nuovo spazio dedicato interamente alla progettazione ed allo sviluppo di idee innovative sia in merito alla realizzazione di opere musive sia in merito alla programmazione didattica. Uno spazio aperto sia ai docenti che agli allievi. Un luogo di confronto dove è possibile fare emergere la creatività dei singoli partecipanti e nel contempo progredire lo studio

nell'ambito della ricerca di nuovi materiali, di forme d'arredo urbano, di oggetti del design. Visto il risultato positivo ottenuto nel corso dei primi anni di attività si è provveduto al mantenimento ed al potenziamento di detto spazio anche attraverso l'aggiornamento dei software informatici idonei alla progettazione grafica. In questo contesto si segnala lo studio e la predisposizione del progetto musivo finalizzato al rivestimento pavimentale dello spazio esterno ospitante la nuova Galleria della Scuola Mosaicisti del Friuli per una superficie stimata di circa 1.400 mq.

Buona parte del lavoro svolto nel corso dell'anno formativo 2021/2022 è stato documentato e raccolto nel catalogo "*Mosaico&Mosaici 2022*". Presentato in occasione della ormai tradizionale mostra didattica di fine anno, ha riscosso apprezzamenti sia da parte dei sempre più numerosi visitatori che da parte della stampa.

Anche per quest'anno, così come lo è stato per quello precedente, la maggior parte delle opere realizzate nel corso dell'anno formativo ha trovato giusta collocazione sia all'interno dell'edificio scolastico attraverso il completamento/aggiornamento del percorso espositivo sia all'esterno attraverso l'installazione di opere musive in luoghi pubblici e privati.

In particolare si tiene ad evidenziare le seguenti progettazioni e/o opere:

- interpretazione musiva dell'arazzo "*The tree of Life*" ideato da da William Morris (1870) a cura degli allievi dei corsi primi;
- "*Buon compleanno*" rivisitazione delle illustrazioni dell'artista francese dell'Art Déco Roland Ansieau quali mosaici-manifesti per festeggiare i cento anni della Scuola Mosaicisti del Friuli a cura degli allievi del corso secondo;
- "*Drappi*" progetto e ideazione di mosaici che "fissano" pieghe e movimenti ondulati tipici dei tappeti a cura degli allievi del secondo corso;
- "*Ninfee*" e "*Vedute di Città*" un omaggio a Claude Monet ed a Jeremy Mann quali pretesti per rendere, per giustapposizione di colore, spazi in cui immergersi a cura degli allievi del corso terzo;
- "*Rosso Verzegnis*" prosecuzione del rivestimento di una parte dell'ingresso sud (mq 14) attraverso l'utilizzo della tecnica a rovescio su carta a cura di Luca De Amicis e degli allievi del corso secondo;
- "*Tramature*" prosecuzione del rivestimento musivo finalizzato all'abbellimento del muro perimetrale (mq 28) in cemento armato adiacente l'ingresso principale della Scuola, a cura di Luca De Amicis e degli allievi dei corsi secondo e terzo;
- "*Pavimento modulare*" prosecuzione nella realizzazione e posa in opera del pavimento musivo (mq. 8) per l'abbellimento del camminamento esterno prospiciente all'ingresso principale della Scuola, a cura di Giulia Palamin, Elena Pauletto, Francesco Anchora con gli allievi dei corsi primi.

Per l'anno formativo 2022/2023 avviato il 26 settembre 2022 sono stati ulteriormente perfezionati i programmi didattici con particolare riferimento all'utilizzo di nuovi materiali ed alla progettazione musiva al fine di favorire l'ideazione di nuove forme nel campo dell'applicazione musiva ai rivestimenti architettonici spaziando anche nell'ambito dell'arte contemporanea attraverso la realizzazione di nuove ed originali creazioni.

Con la programmazione predisposta per l'anno di formazione 2022/2023 sono stati inoltre:

- attivato il *corso di perfezionamento* annuale che, iniziato il 3 ottobre 2022, terminerà il 30 giugno 2023;
- previsti *incontri con artisti/design* quale fondamentale momento di conoscenza ed interazione con le opere e/o riflessioni dagli stessi proposte;
- proseguito nell'azione di *aggiornamento di tutto il personale* (anche in modalità on-line) attraverso incontri con aziende produttrici di ceramica, cementi, collanti, smalti veneziani, sinterizzati, ecc... al fine di conoscere le novità presenti sul mercato o in fase di sperimentazione e conseguentemente provvedere alla loro applicazione nel settore musivo;
- organizzati incontri (anche in modalità on-line) con critici d'arte, cultori della materia, esperti restauratori del settore al fine di conoscere le varie opinioni di pensiero sull'arte musiva ed offrire vari momenti di confronto con esperienze "extra scolastiche";
- previsti incontri dedicati al corso terzo quali importanti momenti di orientamento al lavoro: corsi sulla sicurezza nel lavoro; avviamento di un'impresa individuale e/o collettiva; testimonianze dal mondo del lavoro; etc....

In sintesi le principali iniziative svolte nell'ambito della didattica sono:

gennaio/aprile:

- *Stage di mosaico* per i corsi primi dedicato all'interpretazione musiva di arazzo ideato da William Morris;
- "*Premio FIDAPA*" presentazione del concorso di idee sul tema "le infermiere" riservato alle allieve della Scuola Mosaicisti del Friuli;
- Seminario per i corsi primi dedicato all'utilizzo della calce a cura del dott. Alessandro Lugari;
- Partecipazione di tutti i corsi ai seguenti convegni organizzati dalla Scuola Mosaicisti del Friuli:
 - *I mosaici nell'antichità*;
 - *Mosaici ed arazzi nelle collezioni vaticane: due tecniche a confronto*;
 - *Scuole a confronto*;
 - *Mosaico&Architettura*;
 - *Mosaico Arte Sacra e Letteratura*;

maggio/luglio:

- *Stage di mosaico* per il corso secondo dedicato ai ritratti;
- *Visita d'istruzione* alla Basilica di San Marco e laboratorio di restauro annesso, Venezia;
- *Stage di mosaico* per i corsi primi dedicato al "mosaico a tessere minute" (opus vermiculatum);
- *"Incontro con l'artista ..."* realizzazione da parte degli allievi del corso terzo dell'opera musiva attraverso la partecipazione dell'artista Luca Barberini;
- *Corso in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro (D.Lgs. 81/2008)* per gli allievi del corso terzo a cura di Antonio Zavagno;
- *"Seminario di orientamento al lavoro"* a cura del dott. Alberto Grassetto per gli allievi del corso terzo;
- *"Simposio del Mosaico"* a cura degli allievi del corso di perfezionamento. Realizzazione di un'opera musiva presso il Bagno n°6 di Lignano Pineta in omaggio all'artista Afro Basaldella;
- *Prova situazionale* (prova d'esame intermedia – saggi finali) per i corsi primi e secondo;
- *Esami di qualifica professionale "Maestro Mosaicista"* per gli allievi dei terzi corsi;
- *Cerimonia di consegna degli attestati di qualifica professionale di "Maestro Mosaicista"*, Sala consiliare, Municipio di Spilimbergo;
- *"Mosaico&Mosaici 2022"*, Scuola Mosaicisti del Friuli. Esposizione delle opere realizzate nel corso dell'anno formativo 2021/2022.

agosto/dicembre:

- *"Anno formativo 2022/2023"*, Cinema-Teatro Miotto, Spilimbergo. Inaugurazione del nuovo anno formativo;
- *"Corso di perfezionamento"*, inizio del corso annuale con borsa di studio per quattro allievi meritevoli;
- partecipazione al convegno *"Mosaico&Vetro"*, Scuola del Vetro Abate Zanetti di Murano, Venezia. A margine del convegno *visita guidata al Museo del Vetro*;
- *Stage di mosaico* per il corso secondo dedicato alla tecnica musiva bizantina;
- *Evento di chiusura per i cento anni della Scuola Mosaicisti del Friuli (1922-2022)*, Cinema-Teatro Miotto, Spilimbergo. *A margine la consegna dei premi per gli allievi risultati meritevoli al termine dell'anno formativo 2021/2022:*
 - *Premio Gian Domenico, per gli allievi dei primi corsi, promosso dal Comune di Sequals;*
 - *Premio Nemo Gonano, per gli allievi del secondo corso, promosso dal Rotary Club Maniago-Spilimbergo;*
 - *Premio Pietro Ronzat, per gli allievi del terzo corso, promosso dalla Società Sepol di Spilimbergo.*

- ATTIVITA' PROMOZIONALE -

Nel corso dell'anno di riferimento l'attività che andremo ad illustrare si è svolta principalmente attraverso le numerose iniziative previste per ricordare i cento anni di storia della Scuola Mosaicisti del Friuli (1922-2022) che, ricordiamo, sono state presentate insieme al volume celebrativo a Palazzo Giustiniani – sede del Presidente del Senato della Repubblica, Roma, 30 novembre 2021.

Tra le principali iniziative di presentazione, di mostre, di convegni, di incontri e di seminari si evidenziano le seguenti:

- *Presentazione della Scuola Mosaicisti del Friuli ed esposizione dell'opera musiva "Passeggiata in RGB"* presso il Palazzo del Consiglio regionale del Friuli Venezia Giulia, Trieste, 13 gennaio 2022;
- *"Centenario della Scuola Mosaicisti del Friuli 1922-2022"*, giornata inaugurale delle celebrazioni in occasione dell'anniversario 22 gennaio 2022;
- Seminario di studi *"I mosaici nell'antichità"*, Scuola Mosaicisti del Friuli, Spilimbergo, 10 marzo 2022;
- Convegno *"Gian Domenico Facchina e il mosaico moderno"*, Palazzina SOMSI, Sequals, 19 marzo 2022;
- Visite guidate *"Scuola Mosaicisti del Friuli e luoghi storici della Città di Spilimbergo"* a cura del FAI – delegazione di Pordenone, 26 marzo 2022;
- Mostra *"Un album di fotografie per cento anni di Scuola"* in collaborazione con CRAF, Palazzo Tadea, Spilimbergo, 9 aprile 2022;
- Convegno *"Mosaici ed arazzi nelle collezioni vaticane: due tecniche a confronto"*, Palazzo Tadea, Spilimbergo, 20 aprile 2022;
- Incontro/convegno *"Scuole a confronto"* con la partecipazione dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna e il Liceo Artistico di Monreale-Palermo, Palazzo Tadea, Spilimbergo, 21 aprile 2022;
- Convegno *"Mosaico&Architettura"*, Palazzo Tadea, Spilimbergo, 22 aprile 2022;
- Mostra *"Pictor Imaginarius"*, Galleria Scuola Mosaicisti del Friuli, 22 aprile 2022;
- Mostra *"Mosaici in vetrina"*, Corso Roma, Spilimbergo, 22 aprile 2022;
- *"Emissione francobollo celebrativo"* dedicato alla Scuola Mosaicisti del Friuli *Le Eccellenze del sapere*, Palazzo Tadea, Spilimbergo, 22 aprile 2022;
- Convegno *"L'artigianato artistico"* in collaborazione con Confartigianato Imprese Pordenone, Palazzo Tadea, Spilimbergo, 22 aprile 2022;
- Convegno *"Mosaico, arte sacra e letteratura"* a cura dell'Associazione Cultura Imago Musiva, Spilimbergo, Cinema-Teatro Castello, Spilimbergo, 27 maggio 2022;
- Incontro *"I mosaicisti raccontano, storie e memoria di un mestiere in Friuli"* a cura di Ente Friuli nel Mondo, Cinema-Teatro Miotto, Spilimbergo, 29 luglio 2022;

- Mostra *“Mosaico&Mosaici 2022”*, esposizione delle opere realizzate dagli allievi durante il centesimo anno formativo 2021/2022, Scuola Mosaicisti del Friuli, Spilimbergo, 29 luglio 2022;
- Convegno/incontro *“Mosaico&Vetro”*, Scuola del Vetro Abate Zanetti, Murano-Venezia, 13 ottobre 2022;
- Mostra *“La Scuola Mosaicisti del Friuli à Lyon”*, Archives municipales de Lyon, Francia, 22 novembre 2022;
- *“Spilimbergo: Città del Mosaico”* evento di chiusura per i cento anni di storia della Scuola Mosaicisti del Friuli, Cinema-Teatro Miotto, Spilimbergo, 10 dicembre 2022.
(A margine dell'evento è stato possibile, grazie al sostegno della Friulovest Banca, premiare le scuole, di ogni ordine e grado, vincitrici del Concorso per idee *“Un mosaico ... in scuola”*).

Inoltre teniamo ad evidenziare la vicinanza espressa per questo importante anniversario da alcune associazioni del nostro territorio attraverso una serie di iniziative dedicate: delle quali evidenziamo le seguenti:

- Concerto *“AUDiMus”* a cura dell'Associazione AUDiMus, Duomo, Udine, 12 febbraio 2022 – Auditorium Zotti, San Vito al Tagliamento, 13 febbraio 2022;
- *“Mosaico in Danza”* a cura dell'Associazione Progetto Danza, Spilimbergo, Cinema-Teatro Miotto, 16 aprile 2022;
- Incontro/dibattito in occasione della manifestazione *“Leali delle Notizie”*, Aquileia, 4 giugno 2022;
- *“Manifesto Folkfest”*, Internatinal folk music festival, 16 giugno 2022;
- *“Torneo di Paravolley FVG – Mosaico”* a cura di Progetto Spilimbergo, Arena Scuola Mosaicisti del Friuli, Spilimbergo, 18 giugno 2022;
- *“Come l'acqua de' fiumi – Tessere Musica e Colori”* a cura dell'Istituto Musicale Guido Alberto Fano, Scuola Mosaicisti del Friuli, Spilimbergo, 25 giugno 2022;
- *“Trinitaris Messe – Te Deum laudamus”* a cura dell'Associazione Musicale Gottardo Tomat e Coro San Marco, Duomo, Spilimbergo, 25 giugno 2022 – Duomo, Venzone, 26 giugno 2022;
- *“Scuola Mosaicisti del Friuli 1922-2022 Cento anni di storia”*, presentazione del volume celebrativo in occasione della manifestazione *“Pordenone legge”*, Palazzo Montereale Mantica, Pordenone, 15 settembre 2022;
- *“Marcia Città del Mosaico”* a cura del Gruppo Marciatori di Spilimbergo, Spilimbergo, 26 settembre 2022.

Le ulteriori iniziative svolte nell'ambito dell'attività promozionale si sono sviluppate nell'ambito dei seguenti settori:

- a) scuole e università;
- b) organi d'informazione;
- c) architettura e design;
- d) percorso museale;
- e) visite guidate;

- f) sito web e social network;
- a) Scuole e università. Anche nel corso dell'anno 2022, compatibilmente alle disposizioni di contrasto e contenimento dell'emergenza epidemiologica, è stato possibile effettuare alcune visite guidate presso gli spazi espositivi ed i laboratori didattici della Scuola da parte di gruppi di studenti appartenenti a diversi gradi d'istruzione (primarie, medie inferiori e superiori, università, centri di formazione,). Inoltre, grazie al progetto "Un mosaico ... in scuola" sostenuto dalla Friulovest Banca, sono state coinvolte le scuole (primarie, secondarie di primo e secondo grado della regione Friuli Venezia Giulia) al fine di stimolare lo svolgimento di elaborati progettuali/grafici/disegni utili per una traduzione musiva (oltre 1.400 sono stati i progetti ricevuti) oltre che la possibilità di visite gratuite e corsi di introduzione alle tecniche musive per gli insegnanti delle scuole partecipanti.
- Tali iniziative confermano un sempre maggiore riscontro e interesse sia da parte degli studenti che dei loro insegnanti.
- b) Organi d'informazione. Numerosi sono stati gli articoli apparsi sulla stampa locale, nazionale ed estera (per maggiori dettagli è possibile consultare la nostra rassegna stampa oltre alle "news" sul sito web: www.scuolamosaicistifriuli.it). Inoltre si evidenziano importanti e significative presenze televisive e radiofoniche sia sulle reti pubbliche locali, nazionali ed estere che in quelle private (tanto per citarne alcune: *Rai1; Rai3; Rai regione; Tele Capodistria; Telefriuli; Telequattro; Udinese Channel, Radio Spazio 103; Radio Rai;....* ed ulteriori reti televisive e quotidiani internazionali vari. Si evidenzia come, in occasione dei cento anni della Scuola Mosaicisti del Friuli, numerosissimi sono stati gli interventi redazionali offerti per questo importante e significativo Anniversario.
- c) Architettura e design. Anche per quest'anno sono stati ricercati e consolidati importanti rapporti di collaborazione con studi di architettura, artisti e designer che hanno portato, così come illustrato in merito all'attività produttiva, alla realizzazione di alcune opere. Tali positivi rapporti porteranno sicuramente a nuove realizzazioni anche per il 2023 facendo conoscere sempre più le enormi potenzialità del mosaico e di tutto il comparto musivo che ruota intorno alla Scuola.
- d) Percorso museale. Durante l'anno di riferimento si è provveduto a quanto previsto nel piano-programma attraverso la manutenzione e l'aggiornamento del percorso espositivo interno all'edificio scolastico (Scuola Mosaicisti del Friuli - Galleria Didattica) rinnovato nel corso degli ultimi anni: una selezione, attualmente di oltre 840 opere, che ripercorre la storia dell'arte musiva attraverso le riproduzioni dei mosaici romani affidate ai primi corsi a quelle bizantine e moderne dei secondi corsi per giungere alle interpretazioni e creazioni contemporanee eseguite dagli allievi del terzo anno e del corso di perfezionamento. Inoltre è stato mantenuto

funzionale il nuovo spazio espositivo attiguo all'edificio scolastico "Galleria Scuola Mosaicisti del Friuli" aperto nell'estate 2017.

Gli attuali spazi espositivi, unici nel loro genere, hanno fatto registrare nel corso dell'anno 2022 (nonostante il perdurare dell'emergenza epidemiologica) un significativo numero di presenze: circa 30.000).

- e) Visite guidate. Sempre più numerose, nonostante il perdurare dell'emergenza epidemiologica, sono state le richieste di gruppi di visitatori alla Scuola – anche nelle giornate di sabato e domenica – e per questo sono stati rinnovati ed ulteriormente rafforzati i rapporti di collaborazione avviati negli ultimi anni con la Promo Turismo FVG e l'Ufficio turistico di Spilimbergo (Pro Spilimbergo) al fine di garantire e coordinare una maggiore disponibilità di accesso alla Scuola con l'ausilio delle guide turistiche accreditate per le visite all'interno della Scuola (accreditamento concesso alle guide che hanno frequentato il corso di aggiornamento specifico organizzato dalla Scuola con cadenza biennale).

Si ricorda infine che a decorrere dal mese di novembre 2017 sono state approvate le "linee guida per le visite guidate alla Scuola Mosaicisti del Friuli" dove, oltre a stabilire l'organizzazione delle visite guidate per i gruppi all'interno della Scuola, è stato previsto un "contributo ad personam" per singolo visitatore di euro due (nel corso dell'anno 2022 l'entrata riferita a tale contributo è stato di euro 30.015 (superiore allo scorso anno di una percentuale equivalente a circa l'60%). Si tiene ad evidenziare che gli istituti scolastici facenti parte dei territori comunali degli enti consorziati sono esentati da tale obbligo.

- f) Sito web (www.scuolamosaicistifriuli.it) e social network. Il sito web è stato costantemente mantenuto aggiornato anche attraverso il puntuale dialogo promosso per il tramite dei principali "social network" (facebook, twitter; ...). Nel corso dell'anno 2022, il sito istituzionale della Scuola, è stato mantenuto costantemente aggiornato e potenziato.

Nel corso dell'anno di riferimento si sono potute registrare oltre 320 mila "visite on line".

Con cadenza settimanale continua la diffusione, alle migliaia e migliaia di contatti registrati, delle notizie sulle principali attività svolte dalla Scuola attraverso l'invio della "newsletter-Scuola Mosaicisti del Friuli". Per questo, oltre che favorire i contatti con la stampa, è stato possibile mantenere un servizio dedicato specificatamente alla comunicazione attraverso il supporto di una competente ed idonea professionalità esterna.

Nel corso dell'anno 2022 la Scuola Mosaicisti del Friuli ha editato la seguente pubblicazione:

luglio: catalogo mostra:

Mosaico&Mosaici 2022

Spilimbergo (Pn), Scuola Mosaicisti del Friuli
30 luglio > 28 agosto
(pagg.96)

- ATTIVITA' PRODUTTIVA -

Prima di entrare nel merito dell'attività svolta ci sembra doveroso ricordare i principi, indicati nel piano-programma, ai quali ci si è attenuti nell'acquisizione e realizzazione delle commesse musive:

- la legge regionale 28 marzo 1988, n. 15 (s.m.i.) e lo statuto del Consorzio attribuiscono alla Scuola la possibilità di realizzare mosaici artistici per conto terzi;
- la scelta delle opere musive da realizzare sulla base della loro valenza didattico-formativa quali occasioni di confronto con la committenza da parte degli allievi sotto la guida dei maestri;
- il consolidamento ed il potenziamento dell'immagine della Scuola, di Spilimbergo e dell'intera regione Friuli Venezia Giulia;
- un riflesso economico per i numerosi laboratori artigiani esistenti nella nostra realtà attraverso un loro diretto coinvolgimento nei lavori della Scuola.

L'attività produttiva, nonostante il particolare momento di prosecuzione dell'emergenza epidemiologica, si è svolta con ottimi risultati e maggiori ricavi rispetto all'anno precedente con particolare rilievo alle voci: *"vendita di opere musive"*, *"realizzazioni musive per conto terzi"*, *"vendita cataloghi e poster"*, *"corsi brevi di mosaico"* e *"vendita di gadget"*.

Tutti dati estremamente importanti e significativi tali da consentire la chiusura del *"conto consuntivo 2022"* con un significativo risultato positivo.

Nell'ambito delle esecuzioni musive si rileva un crescente interesse sia privato che pubblico con particolare riferimento alle opere frutto di una innovata progettazione ed interpretazione musiva. Importante l'aumento di contatti con architetti e designer interessati alle applicazioni musive nell'ambito dei loro progetti che fanno presagire a nuove considerevoli realizzazioni per l'anno 2023.

Nell'ambito delle *"realizzazioni musive per conto terzi"* si tiene a rilevare che la maggioranza delle opere sono state ideate attraverso il contributo delle sempre più qualificate professionalità interne mentre per la loro esecuzione sono stati coinvolti gli oramai numerosi laboratori artigianali (tutti gestiti da ex allievi della Scuola).

Nel corso dell'anno 2022 sono state selezionate e progettate opere le cui realizzazioni in mosaico sono state eseguite in parte, quelle didatticamente più significative, direttamente dalla Scuola ed in parte da professionalità esterne (laboratori artigiani) con la supervisione della Scuola stessa. A questi ultimi il Consorzio ha affidato lavori per complessivi 48.217 euro continuando a sostenere, anche in questo modo, lo sviluppo economico del settore.

In sintesi le principali esecuzioni musive svolte nell'ambito dell'attività produttiva sono:

gennaio/marzo:

- “Leonardo” pannello musivo per privato in Castelnovo del Friuli – Mq 0,14;
- “Mary J. Blige”, pannello musivo per privato in Spilimbergo – Mq 0,16;
- “QR Code”, pannello musivo per privato in Spilimbergo – Mq 0,16;
- “Fregi”, rifacimento/integrazioni di pannello musivo esistente per privato in Chaumont (Francia) – Mq 0,133;

aprile/giugno:

- “Paesaggio”, pannello musivo per privato in Fontanafredda – Mq 0,23;
- “Logo Despar”, n. 2 pannelli musivi per Aspiag Service di Bolzano – Mq 0,08;
- “Mosè”, pannello musivo per AGESCI Friuli Venezia Giulia – Mq 3,00;
- “Aggregazione”, pannello musivo per Credifriuli di Spilimbergo Mq 13,37;
- “Texture”, n. 30 fregi musivi quali omaggi istituzionali per EBIART di Udine – Mq 0,97;
- “La Casa Comune”, rivestimento musivo integrative di una scultura in pietra per Associazione Skultura 2001 di Gorizia – Mq 3,00;
- “Comunità Collinare del Friuli (logo)”, pannello musivo per la sede della Comunità Collinare del Friuli – Mq 0,30;
- “Fioritura in crescendo”, pannelli musivi per struttura tridimensionale finalizzata all'esposizione internazionale “Homo Faber 2022”, Isola di San Giorgio Venezia, Michelangelo Foundation e Fondazione Cologni – Mq 18,30;

luglio/settembre:

- “Trofeo Carnera”, mosaico tridimensionale riprodotto il guantone di Primo Carnera per il Comune di Sequals – Mq 0,30;
- “Windsurf – Ciclismo – Sci da fondo e corsa”, pannello musivo per soggetto privato in Pordenone – Mq. 0,47;
- “Carciofo”, mosaico pavimentale per soggetto privato in Padova – Mq. 0,81;
- “Texture”, pannelli musivi per soggetto privato in San Daniele del Friuli – Mq 4,0;

ottobre/dicembre:

- “Donna con uva”, pannello musivo (copia mosaico pavimentale Aquileia) per l'Università degli studi di Udine – Mq 0,64;
- “Il Tagliamento”, progetto e realizzazione musiva del logo per l'Istituto d'Istruzione Superiore di Spilimbergo – Mq 1,40;
- “Timpano” e “Cielo stellato”, pannelli musivi per privato in San Paolo di Civitate (Fg) – Mq 8,00;

Si tiene a precisare che tutti i lavori di competenza del 2022 sono stati regolarmente eseguiti e regolarmente pagati dai committenti e che le richieste di realizzazione giunte a fine anno fanno ben sperare anche per l'anno 2023.

Inoltre al fine di favorire ed incentivare le vendite dirette delle opere musive realizzate durante l'attività didattica lo spazio "Mosaic&Book Shop", allestito al primo piano dell'edificio consortile nel 2009, viene costantemente mantenuto aggiornato e ri-visitato. Tali opere possono essere preventivamente visionate anche attraverso il "negozio virtuale" contenuto nella voce "Gallerie" sul sito web (www.scuolamosaicistifriuli.it) dove è possibile verificare la disponibilità ed i prezzi delle stesse oltre che delle pubblicazioni editate dalla Scuola.

Nell'ambito dell'attività produttiva rientrano pure i **corsi d'introduzione all'arte musiva** (corsi brevi per mosaico), organizzati sia presso la sede della Scuola che in altre sedi. I corsi brevi, svolti da qualificati artigiani mosaicisti, sono rivolti a tutti coloro che vogliono cimentarsi in questa particolare forma artistica e hanno una durata di circa una settimana. Nel periodo aprile-dicembre 2022 sono stati preventivamente proposti n. 18 corsi che sono stati regolarmente svolti. Detti corsi sono stati principalmente frequentati da persone di varie età provenienti principalmente da altre regioni italiane e da paesi esteri.

Tenuto conto delle osservazioni precedentemente esplicitate, i corsi d'introduzione all'arte musiva "settimana breve", "famiglia", "settimanali" e "serale" svolti presso la sede della Scuola Mosaicisti del Friuli nel corso dell'anno di riferimento sono stati i seguenti:

corsi settimana breve:

- dal 15 al 18 aprile;
- dal 22 al 25 aprile;
- dal 2 al 5 giugno;
- dal 30 giugno al 3 luglio;
- dal 25 al 28 agosto;
- dal 8 al 11 settembre;
- dal 29 ottobre al 1 novembre (n. 2 corsi);
- dal 8 al 11 dicembre (n. 2 corsi);
- dal 27 al 30 dicembre;

corso famiglia:

- dal 14 al 17 luglio.

corsi settimanali:

- dal 25 al 31 luglio;
- dal 1 al 7 agosto
- dal 8 al 14 agosto;

- dal 15 al 21 agosto;

corso serale:

- dal 12 settembre al 7 ottobre.

Sono stati organizzati e portati a compimento anche alcuni **corsi speciali riservati a scuole, centri di formazione ed enti vari.** Tra i più significativi segnaliamo i seguenti:

- corso d'introduzione all'arte del mosaico per alcuni componenti dell'Associazione culturale Promosaico di Wilrijk (Belgio), dal 15 al 18 ottobre;
- corso d'introduzione alle tecniche musive rivolto ad alcuni **giovani corregionali all'estero** in collaborazione con l'Ente Friuli nel mondo, dal 28 novembre al 9 dicembre;
- corso d'introduzione all'arte musiva per alcuni **istruttori educativi dei ricreatori del Comune di Trieste**, 28 e 29 dicembre;

Infine si tiene ad evidenziare che sono stati svolti alcuni corsi d'introduzione all'arte musiva, a titolo gratuito, rivolti ad alcuni insegnanti di scuole con sede nei comuni consorziati quali le scuole primarie e secondarie di primo grado dell'Istituto Comprensivo delle Valli Meduna-Cosa-Arzino e le scuole primarie dell'Istituto Comprensivo di Zoppola.

Il numero totale degli iscritti e dei partecipanti ai corsi brevi, ai corsi speciali ed ai laboratori gratuiti è stato di 266 allievi.

- Interventi di edilizia scolastica e museale -

- **Edificio scolastico - Scuola Mosaicisti del Friuli:** nel corso del 2022, attraverso lo svolgimento delle necessarie e fondamentali attività didattiche laboratoriali in mosaico e terrazzo, si è potuto dare seguito al rivestimento del muretto perimetrale contiguo all'attuale ingresso principale dell'edificio scolastico per una superficie stimata di mq 28 oltre che la prosecuzione della pavimentazione esterna relativa al medesimo ingresso per una superficie di mq 8 ed all'ingresso sud "rosso Verzegnis" per mq 14.

- **Polo museale dedicato all'arte musiva (Museo Europeo dell'Arte Musiva in Spilimbergo):**
 - **Palazzina "ex Società Operaia" (Viale Barbacane) – prima fase:** a seguito dell'ultimazione dei lavori nel corso del 2016 relativi al *"Restauro conservativo ex Società Operaia da destinare a spazi espositivi"* per un importo complessivo di euro 750.000, nei primi mesi del 2017 si è provveduto al completamento di alcuni interventi di rifinitura (il rivestimento musivo dei servizi igienici e delle scale che portano al primo piano a cura delle maestranze interne della Scuola Mosaicisti del Friuli, alla fornitura e posa in opera dei sanitari oltre che delle porte in legno ed in vetro corrispondenti alla suddivisione degli spazi, alla fornitura e posa dei necessari copri illuminati interni alla struttura). E' stato quindi possibile aprire nell'estate 2017 il nuovo spazio espositivo (Galleria Scuola Mosaicisti del Friuli) con una serie di mostre temporanee che hanno riscosso ottimi risultati.

 - **Palazzina "ex Caserma dei Carabinieri" (Viale Barbacane) – seconda fase:** agli inizi del mese di luglio 2020 sono stati portati a compimento i lavori di *"Restauro ed ampliamento ex Caserma dei Carabinieri da destinare a spazio espositivo"* (edificio attiguo al precedente menzionato) per un importo complessivo di euro 900.000. Tale intervento ha consentito di conservare e mettere in sicurezza oltre che di ampliare un edificio storico e pubblico. L'area circostante è attualmente usufruibile quale *"Galleria a cielo aperto"* consegnando in questa visione un ulteriore spazio visitabile e fruibile esternamente ai numerosi visitatori.

Si prefigura in questo modo un importante *"Polo Museale"* denominato *"Galleria della Scuola Mosaicisti del Friuli"* che ha impegnato *"in toto"* la parte dei finanziamenti assegnati al Consorzio nelle seguenti entità:

- euro 796.000 da parte dello Stato;
- euro 800.000 da parte dell'Amministrazione Regionale;
- euro 100.000 da parte della Fondazione Friuli.

Teniamo infine a ricordare che, a seguito di uno studio preliminare redatto e proposto da questa Amministrazione, al Comune di Spilimbergo sono stati concessi dalla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia due importanti finanziamenti: il primo di euro 500.000 per l'ultimazione dei lavori di ultimazione del piano interrato e del piano terra Palazzina "ex Caserma dei Carabinieri" mentre il secondo di complessivi euro 1.400.000 finalizzato alla riqualificazione urbana del cortile interno alla Scuola Mosaicisti del Friuli attraverso:

- la bitumatura dedicata ai parcheggi (mq 1.500 ca. - lato est) realizzata nel corso dell'anno di riferimento;
- la zona pedonabile in porfido (mq. 1.500 ca. - lato ovest) che verrà realizzata nei primi mesi dell'anno 2023;
- la zona pedonabile in mosaico (mq 1400 ca. – lato sud/nord) che, progettata dalla Scuola Mosaicisti del Friuli, verrà dalla stessa realizzata nel corso dei prossimi anni.

IL DIRETTORE

F.to Gian Piero Brovedani

IL PRESIDENTE

F.to Stefano Lovison



SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI

STATO

PATRIMONIALE



CONSUNTIVO 2020	CONSUNTIVO 2021		DESCRIZIONE	CONSUNTIVO 2022
			ATTIVO	
0	0	A	CREDITI VERSO ENTI PUBBLICI DI RIFERIMENTO PER CAPITALE DI DOTAZIONE DELIBERATO DA VERSARE	0
		B	IMMOBILIZZAZIONI	
0	0		I. Immobilizzazioni immateriali	0
0	0		1) Costi di impianto e di ampliamento	0
0	0		2) Costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità	0
0	0		3) Diritti brevetto e utilizzo opere dell'ingegno	0
0	0		4) Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	0
0	0		5) Avviamento	0
0	0		6) Immobilizzazioni in corso e acconti	0
1.659.635	1.650.121		7) Altre	1.625.337
1.659.635	1.650.121		totale	1.625.337
			II. Immobilizzazioni materiali	
0	0		1) Terreni e fabbricati	0
6.821	5.629		2) Impianti e macchinari	6.272
3.316	4.920		3) Attrezzature	3.071
289.875	279.722		4) Altri beni	235.215
0	0		5) Immobilizzazioni in corso e acconti	0
300.012	290.271		totale	244.558
1.959.647	1.940.392		Totale Immobilizzazioni	1.869.895
		C	ATTIVO CIRCOLANTE	
			I. Rimanenze	
59.829	63.699		1) Materie prime, sussidiarie e di consumo	59.319
0	0		2) Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	0
0	0		3) Lavori in corso su ordinazione	0
31.736	30.219		4) Prodotti finiti e merci	16.782
0	0		5) Acconti	0
0	0		6) Altre	0
91.565	93.918		Totale	76.101
			II. Crediti	
42.388	19.571		1) Verso clienti	5.413
0	0		2) Verso imprese controllate	0
0	0		3) Verso imprese collegate	0

CONSUNTIVO 2020	CONSUNTIVO 2021		DESCRIZIONE	CONSUNTIVO 2022
0	0		4) Verso Enti pubblici di riferimento	0
0	0		5) Verso altri	0
50.000	0		b) Regione	0
1.200	58.800		c) Altri Enti territoriali	56.400
350.198	301.884		e) Diversi	252.399
443.786	380.255		Totale	314.212
			IV. Disponibilità liquide	
			1) Depositi bancari e postali presso:	
547.945	665.142		b) Banche	769.523
0	0		c) Poste	0
0	0		2) Assegni	0
1.814	1.398		3) Denaro e valori in cassa	1.242
549.759	666.540		Totale	770.765
1.085.110	1.140.713		Totale attivo circolante	1.161.078
12.861	12.180	D	RATEI E RISCONTI	11.644
3.057.618	3.093.285		TOTALE ATTIVO	3.042.617
			PASSIVO	
		A	PATRIMONIO NETTO	
890.704	890.704		I. Capitale di dotazione	890.704
95.978	98.528		IV. Fondo di riserva	113.420
			VI. Riserve statutarie o regolamentari	
0	0		a) Fondo rinnovo impianti	0
27.157	27.157		b) Fondo finanziamento e sviluppo investimenti	27.157
0	0		c) altre	0
27.157	27.157		Totale	27.157
			VII. Altre riserve	
0	0		a) Fondo contributi in conto capitale per investimenti	0
1	1		b) Riserva da arrotondamento Euro	1
1	1		Totale	1
0	0		VIII. Utili (Perdite) portati a nuovo	0

CONSUNTIVO 2020	CONSUNTIVO 2021		DESCRIZIONE	CONSUNTIVO 2022
2.550	14.892		IX. Utile (Perdita) dell'esercizio	27.225
1.016.390	1.031.282		TOTALE	1.058.507
		B	FONDO PER RISCHI ED ONERI	
0	0		1) Per trattamento di quiescenza	0
0	0		2) Per imposte	0
0	22.873		3) Altri	42.446
0	22.873		Totale	42.446
0	0	C	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO	0
		D	DEBITI	
0	0		1) Prestiti obbligazionari	0
1.023.581	1.036.393		3) Debiti diversi	1.023.728
256.651	227.206		4) Mutui	197.316
0	0		5) Acconti	0
53.880	87.690		6) Debiti verso fornitori	64.388
0	0		7) Debiti rappresentati da titoli di credito	0
0	0		8) Debiti verso imprese controllate	0
0	0		9) Debiti verso imprese collegate	0
0	0		10) Debiti verso Enti pubblici di riferimento	0
20.088	26.843		11) Debiti tributari	25.033
31.270	32.054		12) Debiti verso Istituti di previdenza	28.419
0	0		13) Altri debiti	0
1.385.470	1.410.186		totale	1.338.884
655.758	628.944	E	RATEI E RISCOINTI	602.780
3.057.618	3.093.285		TOTALE PASSIVO	3.042.617



SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI

CONTO

ECONOMICO



CONSUNTIVO 2020	CONSUNTIVO 2021	DESCRIZIONE	PREVISIONE 2022	CONSUNTIVO 2022
		A VALORE DELLA PRODUZIONE		
		1-RICAVI		
		a) delle vendite e delle prestazioni:		
29.289	32.737	Vendita di opere musive	40.000	52.906
108.230	84.974	Realizzazioni musive per conto terzi	90.000	94.778
6.612	12.819	Vendita cataloghi e poster	12.000	18.089
17.372	39.045	Corsi brevi di mosaico	40.000	56.301
826	1.167	Vendita gadget	4.000	3.255
3.272	14.592	Contributo ad personam visite	20.000	30.015
6.962	8.610	Altri ricavi commerciali	9.000	11.228
172.563	193.944	totale ricavi	215.000	266.572
		2-VARIAZIONI DELLE RIMANENZE DI PRODOTTI IN CORSO DI LAVORAZIONE, SEMILAVORATI E FINITI		
		a) prodotti finiti		
0	0	Opere a mosaico	0	0
0	0	totale variazioni delle rimanenze	0	0
0	0	3-VARIAZIONE DEI LAVORI IN CORSO SU ORDINAZIONE	0	0
		4-INCREMENTI DI IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI		
2.880	6.813	Opere a mosaico produzione interna	10.000	4.231
2.880	6.813	totale incrementi immobilizzazioni	10.000	4.231
		5-ALTRI RICAVI E PROVENTI		
		a) Diversi		
12.200	14.300	Tasse d'iscrizione alla scuola	20.000	14.700
21.319	21.697	Tasse di frequenza alla scuola	24.000	19.777
0	0	plusvalenze	0	0
4.328	82	sopravvenienze attive ordinarie	0	22
0	1.650	Indennizzi assicurativi	0	0
176	50	Altri ricavi e proventi	0	28
38.023	37.779	totale ricavi diversi	44.000	34.527
		e) contributi in conto esercizio		
450.000	450.000	Regione Friuli Venezia Giulia	450.000	450.000
308.400	318.000	Quote degli Enti Consorziati	320.400	320.400
36.206	92.925	Contributi vari	37.000	52.167

CONSUNTIVO 2020	CONSUNTIVO 2021	DESCRIZIONE	PREVISIONE 2022	CONSUNTIVO 2022
794.606	860.925	totale contributo in conto esercizio	807.400	822.567
832.629	898.704	totale altri ricavi e proventi	851.400	857.094
1.008.072	1.099.461	TOTALE "A" VALORE DELLA PRODUZIONE	1.076.400	1.127.897
		B COSTI DELLA PRODUZIONE		
		6-PER MATERIE PRIME, SUSSIDIARIE, DI CONSUMO E DI MERCI		
34.352	38.723	Marmi, smalti, paste vetrose ecc.	47.200	25.337
54.280	29.010	Affidamento fornitura opere ad artigiani mosaicisti	46.000	48.217
8.419	21.580	Supporti per mosaici	10.000	4.104
4.026	6.139	Materiali di consumo e attrezzatura minuta	8.000	4.885
0	154	Imballaggi	250	0
1.677	1.552	Altri acquisti di materie prime e merci	1.000	3.512
9.345	19.123	Cataloghi, libri, brochure e poster	15.000	9.181
7.067	6.771	Cancelleria e stampati per uso didattico e di ufficio	7.000	7.487
1.548	3.613	Materiali per pulizie	3.000	1.407
0	10.083	Gadget	3.000	2.719
1.258	836	Carburante	3.000	1.308
121.972	137.584	totale materie prime, consumo e merci	143.450	108.157
		7-PER SERVIZI		
472	340	Postali	600	332
13.608	14.632	Energia Elettrica	19.000	12.056
10.391	19.415	Riscaldamento	20.200	30.326
1.099	946	Acquedotto	3.000	1.343
3.330	3.099	Telefono	4.000	3.375
1.378	3.973	Manutenzione e riparazioni	3.000	1.169
1.554	5.650	Manutenzione su beni di terzi	6.000	3.759
3.604	4.500	Prodotti software	4.000	4.496
353	428	Trasporto	1.000	1.331
14.718	14.891	Assicurazioni	16.000	14.680
4.115	2.600	Mostre, fiere e manifestazioni	14.000	8.695
0	2.000	Collaborazioni con artisti	2.000	0
0	0	Visite d'istruzione	500	0
224	265	Spese di ospitalità	2.000	2.670
0	0	Pubblicità	3.000	0
40	30	Bancarie	150	30
584	2.699	Mensa del personale	5.500	4.502

CONSUNTIVO 2020	CONSUNTIVO 2021	DESCRIZIONE	PREVISIONE 2022	CONSUNTIVO 2022
1.523	2.481	Trasferte	4.000	3.260
249	236	Pedaggi autostradali	500	133
17.279	18.036	Pulizie	20.000	21.023
12.727	14.254	Canoni di assistenza	12.000	14.005
75	0	Aggiornamento del personale	2.000	0
17.358	17.358	Indennità al Presidente	17.400	18.992
3.442	3.442	Indennità al Revisori dei Conti	3.500	3.442
0	0	Commissione Tecnico-scientifica	500	0
25.457	33.346	Insegnanti esterni	38.000	52.424
9.221	9.026	Elaborazione paghe, adempimenti fiscali, sicurezza sul lavoro	10.000	8.827
1.000	1.000	Medico del lavoro	1.000	1.000
500	7.560	Affidamento lavori ad artigiani mosaicisti	4.000	0
0	0	Collaboratori a progetto	0	0
3.905	3.905	Contributi INPS gestione separata	4.000	4.273
1.900	2.399	IRAP su compensi a collaboratori e prestatori	2.300	1.970
0	0	Realizzazione bozzetti	0	0
0	0	Archivio storico	2.000	0
18.371	20.830	Altre prestazioni di servizi	18.500	26.468
168.477	209.341	totale servizi	243.650	244.581
		8-PER GODIMENTO DI BENI DI TERZI		
3.322	3.613	Canoni di noleggio	6.500	6.387
3.322	3.613	totale per godimento di beni di terzi	6.500	6.387
		9-PER IL PERSONALE		
		a) salari e stipendi		
393.798	381.331	Retribuzioni ordinarie	370.000	354.036
43.209	43.209	Fondo incentivante la produttività	43.200	42.209
		b) oneri sociali		
122.608	119.308	Contributi	114.000	111.828
36.460	35.596	Imposta Regionale Attività Produttive	35.200	34.538
		c) trattamento di fine rapporto		
0	0	Trattamento di fine rapporto	0	0
		d) trattamento di quiescenza e simili		
0	0	Trattamento di quiescenza	0	0
		e) altri costi		
0	0	Indennità su trasferte	0	0
0	0	Progetti ad incarico	0	0
0	0	Lavoro temporaneo	0	2.059
0	0	IRAP su lavoro temporaneo	0	108

CONSUNTIVO 2020	CONSUNTIVO 2021	DESCRIZIONE	PREVISIONE 2022	CONSUNTIVO 2022
73	150	Altri costi del personale	0	311
596.148	579.594	totale personale	562.400	545.089
		10-AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI		
		a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali		
298	370	Software	300	906
1.255	1.286	Oneri pluriennali	1.300	1.273
8.552	8.717	Oneri pluriennali su edifici in uso alla scuola	8.700	8.525
20.318	20.318	Oneri pluriennali su edificio ad uso espositivo	20.400	20.318
30.423	30.691	totale a)	30.700	31.022
		b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali		
1.583	1.192	Impianti e macchinari	1.600	853
7.396	7.593	Arredi	7.600	6.872
1.816	2.417	Attrezzature	2.000	1.994
85	85	Mobili e macchine ordinarie per ufficio	100	85
14.663	14.075	Macchine elettriche per ufficio	15.000	9.853
0	0	Automezzi	0	0
118	59	Autovetture	150	0
25.661	25.421	totale b)	26.450	19.657
56.084	56.112	totale ammortamenti	57.150	50.679
0	0	C) altre svalutazioni delle immobilizzazioni	0	33.466
0	3.000	d) svalutazione dei crediti	0	0
56.084	59.112	totale 10	57.150	84.145
		11-VARIAZIONI DELLE RIMANENZE DI MATERIE PRIME, SUSSIDIARIE DI CONSUMO E DI MERCI		
334	-3.870	Materie prime e di consumo	0	4.380
-900	1.517	Prodotti finiti	0	13.437
-566	-2.353	totale variazione delle rimanenze	0	17.817
		12-ACCANTONAMENTI PER RISCHI		
0	22.873	Accantonamento oneri per futuri rinnovi contrattuali	0	19.573
		13-ALTRI ACCANTONAMENTI		
0	0	Accantonamenti per future iniziative	0	0

CONSUNTIVO 2020	CONSUNTIVO 2021	DESCRIZIONE	PREVISIONE 2022	CONSUNTIVO 2022
0	22.873	totale altri accantonamenti	0	19.573
		14-ONERI DIVERSI DI GESTIONE		
		a) minusvalenze		
0		Minusvalenze	0	0
		b) sopravvenienze		
565	507	Sopravvenienze passive e insussistenze attive	0	1.525
		c) imposte indirette, tasse e contributi		
13.254	17.587	I.V.A. indetraibile	16.000	12.960
0	0	Concessione governativa	0	0
68	96	Valori bollati	100	80
1.811	1.811	Smaltimento rifiuti	2.000	3.473
0	0	Imposte e tasse indeducibili	0	0
271	383	Altre imposte e tasse	500	281
		d) perdite su crediti		
0	0	perdite su crediti	0	0
		e) costi ed oneri diversi di natura finanziaria		
0	0	Borse di studio	2.000	0
26.715	21.967	Corso di perfezionamento - borse di studio	24.000	18.430
2.271	1.867	IRAP su borse di studio	2.050	1.567
42	90	Libri, riviste, giornali	500	42
0	0	Costi indeducibili	0	0
4.536	15.252	Altri costi e arrotondamenti	4.500	14.093
49.533	59.560	totale oneri diversi di gestione	51.650	52.451
994.970	1.069.324	TOTALE "B" COSTI DELLA PRODUZIONE	1.064.800	1.078.200
13.102	30.137	DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI (A-B)	11.600	49.697
		C PROVENTI E ONERI FINANZIARI		
0	0	15-PROVENTI DA PARTECIPAZIONI	0	0
		16-ALTRI PROVENTI FINANZIARI		
		d) altri		
657	665	Interessi attivi su conto corrente bancario	600	2.607
0	0	Interessi attivi su conto corrente postale	0	0
0	0	Interessi attivi su titoli	0	0
0	0	Arrotondamenti e abbuoni attivi	0	0
657	665	totale altri proventi finanziari	600	2.607

CONSUNTIVO 2020	CONSUNTIVO 2021	DESCRIZIONE	PREVISIONE 2022	CONSUNTIVO 2022
		17-INTERESSI E ALTRI ONERI FINANZIARI		
		d) altri		
0	0	Interessi passivi su conto di tesoreria	0	0
0	0	Interessi passivi su conto corrente postale	0	0
4.086	3.648	Interessi passivi su mutui	3.200	3.337
2	0	Altri interessi passivi	0	20
114	0	Oneri diversi	0	4
4.202	3.648	totale 17	3.200	3.361
-3.545	-2.983	TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI (15+16-17)	-2.600	-754
		D RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE		
0	0	18-RIVALUTAZIONI	0	0
0	0	19-SVALUTAZIONI	0	0
0	0	TOTALE DELLE RETTIFICHE (18-19)	0	0
9.557	27.154	RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A-B+C+D+E)	9.000	48.943
7.007	12.262	20-IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO	9.000	21.718
2.550	14.892	21- UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	0	27.225



SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI

NOTA

INTEGRATIVA



NOTA INTEGRATIVA al Conto Consuntivo chiuso al 31.12.2022

Il progetto di Bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2022 che viene sottoposto all'approvazione dell'Assemblea Consorziale chiude con un utile di € 27.225 al netto dell'imposta di competenza IRES che ammonta a € 21.718.

Esso si compone di Stato Patrimoniale, Conto Economico e Nota Integrativa ed è stato compilato nel rispetto del principio della chiarezza e con l'obiettivo di rappresentare in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale, finanziaria ed economica del Consorzio.

In particolare, sono state rispettate le clausole generali di costruzione di bilancio (art. 2423 del Codice Civile), i suoi principi di redazione (art. 2423-bis) e i criteri di valutazione stabiliti per le singole voci (art. 2426), senza applicazione di alcuna delle deroghe previste dall'art. 2423 comma 4 del Codice Civile.

Lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico sono redatti secondo gli schemi obbligatori previsti dal Decreto del Ministro del Tesoro 26/04/1995 e del Codice Civile nella versione successiva alle modifiche apportate dal D.Lgs. 17 gennaio 2003 n.6. Anche le citazioni alle norme fiscali sono riferite alle disposizioni entrate in vigore il 1° gennaio 2004 ed introdotte dal D.Lgs. 12.12.2003 n. 344. I criteri utilizzati nella formazione e nella valutazione del bilancio chiuso al 31 dicembre 2022 tengono conto delle novità introdotte nell'ordinamento nazionale dal D.Lgs. 139/2015, tramite il quale è stata data attuazione alla Direttiva 2013/34/UE. Per effetto del D.Lgs. 139/2015 sono stati modificati i principi contabili nazionali OIC. Poiché il Consorzio non ha superato per due esercizi consecutivi i limiti previsti dall'art. 2435-bis C.C. (1. totale dell'attivo dello stato patrimoniale: 4.400.000 euro – 2. ricavi delle vendite e delle prestazioni: 8.800.000 – 3. dipendenti occupati in media durante l'esercizio: 50 unità) il Bilancio è stato redatto nella forma abbreviata consentita dal secondo comma del già citato articolo 2435-bis Codice Civile, conseguentemente la presente Nota Integrativa è stata redatta secondo quanto stabilito dal quinto comma del medesimo articolo fornendo tutte le informazioni previste dal successivo sesto comma per l'esonero dalla Relazione sulla gestione. A completamento della doverosa informazione si precisa in questa sede che ai sensi dell'art. 2428 punti 3) e 4) Codice Civile non esistono né azioni proprie né azioni o quote di società controllanti possedute dalla società anche per tramite di società fiduciaria o per interposta persona e che né azioni proprie né azioni o quote di società controllanti sono state acquistate e/o alienate dalla società, nel corso dell'esercizio, anche per tramite di società fiduciaria o per interposta persona.

In conformità a quanto disposto dall'art. 2423, comma quinto, del Codice Civile, tutti gli importi indicati in Bilancio e nella Nota Integrativa sono espressi in unità di Euro. In sede di redazione del bilancio, la trasformazione dei dati contabili (espressi in centesimi di Euro) in dati di bilancio (espressi in unità di Euro) ha prodotto degli arrotondamenti che sono imputati alla voce A.5 a) "Arrotondamenti" nel Conto Economico o B.14 e) "Altri costi e arrotondamenti".

Ai fini comparativi ed ai sensi del comma 5 dell'art. 2423-ter, il Bilancio viene presentato indicando accanto ad ogni voce il corrispettivo importo dell'anno precedente.

Si precisa che nessun elemento attivo o passivo appartiene a più voci dello schema di bilancio, che non si è proceduto ad alcun raggruppamento delle voci nello Stato Patrimoniale e nel Conto Economico e che non vi sono elementi eterogenei ricompresi nelle singole voci.

Si fa presente che oltre all'attività principale e cioè quella di formazione professionale, il Consorzio realizza composizioni di mosaici artistici per conto terzi così come previsto dall'art. 5 dello Statuto dell'Ente e dalla L.R. 15/1988 e s.m.i.

Ai fini del Bilancio di esercizio si evidenzia che qualora non si siano potuti utilizzare criteri oggettivi per l'imputazione dei costi all'attività istituzionale o all'attività produttiva si è proceduto alla suddivisione dei costi promiscui in base alla percentuale di incidenza delle due attività.

La percentuale di incidenza è stata ricavata proporzionando i ricavi commerciali rispetto ai ricavi complessivi relativamente alle seguenti voci: 1) ricavi, 5) altri ricavi e proventi (escluse le sopravvenienze attive) e 16) altri proventi finanziari; la percentuale di incidenza dell'attività istituzionale è stata ricavata per differenza. Si specifica che per l'anno 2022 l'attività produttiva ha avuto un'incidenza del 23,6% e quella istituzionale del 76,4%.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza nella prospettiva della continuazione dell'attività.

1. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Sono recepite al costo ed ammortizzate in relazione alla loro residua possibilità di utilizzazione. L'ammortamento degli oneri pluriennali è stato calcolato al 10% rapportando la quota di ammortamento all'effettivo utilizzo dei beni mentre gli oneri pluriennali su edifici in uso alla Scuola sono stati calcolati al 3%.

2. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Sono iscritte al prezzo di costo rettificato degli ammortamenti.

Le opere in mosaico si riferiscono alle esercitazioni musive eseguite dagli studenti nei vari anni e vengono patrimonializzate al 5% del loro valore commerciale. Gli ammortamenti dell'esercizio sono stati calcolati sulla base di aliquote economico-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzo dei beni, coincidenti con quelle fiscalmente consentite.

Le aliquote applicate nell'esercizio 2022 sono le seguenti:

impianti e macchinari 10%;

- attrezzature 20%;
- mobili e macchine ordinarie d'ufficio 12%;
- macchine elettriche d'ufficio 20%;
- arredamento 10%;
- automezzi 20%;
- autovetture 25%;
- opere musive – non ammortizzate;
- libri – non ammortizzati.

I beni acquistati nel corso del 2022, il cui valore è inferiore a € 300, sono stati ammortizzati al 100%.

Nell'esercizio di entrata in funzione dei beni, l'aliquota di ammortamento viene ridotta del 50%.

3. RIMANENZE

Le materie prime e sussidiarie sono valorizzate al costo medio ponderato, i prodotti finiti al costo di produzione con imputazione dei soli costi diretti.

4. CREDITI

L'adeguamento del valore nominale dei crediti al loro valore di presunto realizzo è stato ottenuto mediante apposito fondo svalutazione crediti.

5. DISPONIBILITA' LIQUIDE

Sono state recepite al nominale le giacenze presso la banca.

6. RATEI E RISCONTI

La voce comprende quote di costi o ricavi, comuni a due o più esercizi, determinate in base al principio della competenza.

7. DEBITI

Sono iscritti al valore nominale.

8. COSTI E RICAVI

I ricavi e proventi ed i costi e gli oneri sono stati indicati al netto di resi, sconti, abbuoni, connessi alla vendita dei prodotti e alle prestazioni dei servizi e determinati in base al principio della competenza economica.

COMMENTO ALLE VOCI DELLO STATO PATRIMONIALE

ATTIVITA'

B.I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

€ 1.625.337

Segnano un decremento di € 24.784 così motivato:

- B.I.7 Altre immobilizzazioni immateriali

Sono costituite da:

Oneri pluriennali su edifici in uso alla Scuola

- costi capitalizzati per € 332.171 sostenuti per modifiche apportate su edifici in uso alla scuola; il valore residuo al 01.01.2022 è pari a € 167.638. Nel 2022 non si registrano incrementi. Gli ammortamenti di competenza sono di € 8.525; il valore residuo da ammortizzare è di € 159.113.

Software

- spese sostenute negli anni passati per l'acquisto di concessioni di software ed implementazioni dei programmi in uso per € 15.065; valore residuo al 01.01.2022 € 440. Nel 2022 si registra un incremento di € 3.410 per lo sviluppo di un software personalizzato per la gestione della biblioteca. Gli ammortamenti di competenza sono € 906 con un residuo di € 2.944.

Oneri pluriennali

- oneri pluriennali sostenuti negli anni passati € 57.678; valore residuo al 01.01.2022 € 8.793. Nel 2022 si registra un incremento di € 415 per l'implementazione del sito internet www.scuolamosaicistifriuli.it. Gli ammortamenti di competenza sono di € 1.273 con un residuo di € 7.935.

Oneri pluriennali su edifici Museo del Mosaico

Sono relativi agli oneri per restauro dell'edificio "ex Società Operaia" e per il restauro e ampliamento dell'edificio "ex Caserma dei Carabinieri" che ospitano il Museo dell'Arte Musiva - Spese sostenute negli anni passati per € 1.575.347. Valore residuo al 01.01.2022 € 1.473.253. Sono in corso, e quindi non ammortizzati, lavori relativi all'edificio "ex Caserma Carabinieri"; nel 2022 si registrano incrementi per € 2.410 per competenze professionali relative al collaudo. Gli ammortamenti relativi all'edificio "ex Società Operaia" sono pari a € 20.318. Il valore residuo da ammortizzare è pari a € 1.455.345.

voci	costo storico 01.01.2022	valori bilancio	acquisizioni esercizio	ammortamenti	valore
Altre	1.980.261	1.650.124	6.235	31.022	1.625.337

B.II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

€ 244.558

Segnano un decremento di € 45.713

Sono costituite da:

- **impianti e macchinari per € 6.272**

Nell'anno 2022 si è reso necessario installare alcuni punti rete e punti presa.

- **attrezzature per € 3.071**

Nel 2022 è stata acquistata una pistola spara chiodi per il valore di € 145.

- **altri beni per € 235.215**

Quest'ultima voce comprende:

- libri per € 9.299. Nel corso del 2022 sono stati acquistati di libri per la biblioteca per € 120;
- mobili e macchine ordinarie d'ufficio per € 156 – nessun acquisto nel 2022;
- macchine elettroniche d'ufficio per € 8.449. Nel 2022 sono stati acquistati: n. 2 personal computer per gli uffici, n. 1 bilancia elettronica, n. 2 dischi di archiviazione dati, n. 4 access point, n. 1 switch, n. 3 cartucce e n. 1 lettore per l'esecuzione di backup dati per un valore complessivo di € 4.121;

- arredamento per € 23.950. Nel 2022 è stata acquistata n. 1 plafoniera per l'edificio ex Società Operaia e n. 2 sedute per ufficio dal valore di € 810;
- opere in mosaico € 193.361. Si riferiscono alle esercitazioni musive eseguite dagli studenti nei vari anni. Le opere patrimonializzate prima del 2003 sono state svalutate del 50% per un importo complessivo di € 33.466. L'incremento delle opere patrimonializzate nel 2022 è pari a € 719.

Viene di seguito riportato il prospetto delle movimentazioni dei beni:

Descrizione	Impianti e macchinari	Attrezzature	Altri beni
Costo Storico	225.065	175.835	962.957
Ammortamenti esercizi precedenti	-219.436	-170.915	-683.235
Saldo al 01.01.2020	5.629	4.920	279.722
Acquisizioni d'esercizio	1.496	145	5.051
Opere musive patrimonializzate			4.231
Cessione opere musive			-3.513
Svalutazione opere musive patrimonializzate			-33.466
Ammortamenti esercizio	-853	-1.994	-16.810
Saldo al 31.12.2021	6.272	3.071	235.215

Gli ammortamenti sono stati calcolati in relazione alla residua possibilità di utilizzazione dei beni.

C.I. RIMANENZE

€ 76.101

Segnano un decremento di € 17.817

C.I.1 MATERIE PRIME SUSSIDIARIE E DI CONSUMO

Le materie prime sono iscritte all'attivo per € 59.319, sono costituite dagli smalti vetrosi, marmi, materiali lapidei, ceramici, pannelli in legno ed alluminio, cornici e collanti, valutate assumendo il costo d'acquisto maggiorato degli oneri accessori, utilizzando il metodo del costo medio ponderato

C.I.4 PRODOTTI FINITI E MERCI

I prodotti finiti sono pari a € 16.782.

Si riferiscono a libri di carattere tecnico, cataloghi e gadget e sono stati valutati al costo di produzione.

Si segnala che le rimanenze di alcuni gadget celebrativi dei 100 anni della Scuola, destinati a omaggi non sono state valutate.

C.II. CREDITI

€ 314.212

Segnano un decremento di € 66.043.

Sono così costituiti:

- <u>crediti v/ clienti esigibili entro 12 mesi</u>	5.413
- <u>crediti v/enti consorziati esigibili entro 12 mesi</u> (quote di partecipazione)	56.400
- <u>crediti v/ altri esigibili entro 12 mesi</u>	
contributo regionale per Museo del mosaico 2023	40.000
credito IVA	5.249
credito INAIL	187
contributi Pro Spilimbergo	3.000
anticipi da fornitori	127
contributo mensa del personale	183
tasse di frequenza allievi	6.492
Bonus DL 3/2020	161
Fondo svalutazione crediti	- 3.000

Sommano	52.399
---------	--------

- crediti esigibili oltre 12 mesi
contributo regionale per Museo del mosaico (2024-2028) 200.000

I crediti verso clienti sono rappresentati al netto del fondo svalutazione crediti di € 6.000.

Gli altri crediti esigibili entro 12 mesi sono rappresentati al netto del fondo svalutazione credito di € 3.000

Si evidenzia di seguito la movimentazione del fondo svalutazione crediti:

saldo al 01.01.2022	€ 9.000
utilizzo esercizio 2022	€ 0
accantonamento 2022	€ 0
saldo al 31.12.2022	€ 9.000

C.IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE **€ 770.765**

Le disponibilità liquide sono costituite come segue:

- c/c bancari	769.523
- denaro in cassa e carta prepagata	1.242
Sommano	770.765

D. RATEI E RISCONTI **€ 11.644**

Evidenziano un decremento di € 536.

La voce si riferisce ai seguenti risconti attivi:

- Polizze assicurazione	6.951
- Rinnovo licenze software	3.719
- Canoni di noleggio	600
- Premi INAIL assicurazione studenti	138
- Altro	236
Sommano	11.644

PASSIVITA'

A. PATRIMONIO NETTO **€ 1.058.507**

A.I. Capitale di dotazione **€ 890.704**

Il capitale di dotazione iniziale di € 890.704 non ha subito variazioni.

A.IV. Fondo di riserva **€ 113.420**

E' stato incrementato per la destinazione dell'utile di esercizio 2021 pari a € 14.892.

A.VI. Riserve statutarie o regolamentari **€ 27.157**

Si riferisce al fondo finanziamento e sviluppo investimenti.

Nell'esercizio 2021 non ha subito variazioni.

A.VII. Altre riserve

Sono gli arrotondamenti dei decimali dai dati contabili a quelli di bilancio **€ 1**

A. IX. Utile dell'esercizio **€ 27.225**

B. Fondo per rischi ed oneri **€ 42.446**

L'accantonamento si riferisce a oneri per futuri rinnovi del contratto di lavoro dei dipendenti del Consorzio e,

nell'anno in corso è stato incrementato per l'importo di € 19.573.

D. DEBITI**€ 1.338.884**

I debiti totali sono diminuiti rispetto all'esercizio precedente di € 71.302.

Di seguito si fornisce la loro classificazione:

-	<u>D.3. Debiti diversi:</u>	
	debiti verso dipendenti	40.437
	clienti c/anticipi	675
	contributi per la realizzazione del Museo del Mosaico	981.547
	depositi cauzionali	1.000
	altri debiti	69
	<u>Sommano</u>	<u>1.023.728</u>
-	<u>D.3. Mutui:</u>	
	Mutuo chirografario decennale	197.316
	<u>Sommano</u>	<u>197.316</u>
-	<u>D.6. Debiti v/ fornitori:</u>	
	debiti v/fornitori	31.115
	fatture da ricevere	33.273
	<u>Sommano</u>	<u>64.388</u>
-	<u>D.11. Debiti tributari</u>	
	I.V.A. da split payment	891
	Debiti vs/erario (IRAP)	4.803
	Debiti vs/erario (IRES)	9.295
	Erario c/ritenute	10.044
	<u>Sommano</u>	<u>25.033</u>
-	<u>D.12. Debiti verso Istituti di Previdenza</u>	
	Debiti vs INPS	752
	Debiti vs INPS dipendenti pubblici	27.667
	<u>Sommano</u>	<u>28.419</u>

E. RATEI E RISCOINTI**€ 602.780**

Si riferiscono a:

- risconti passivi per € 294 per tasse di frequenza alla Scuola riferite all'anno 2023
- risconti passivi pluriennali € 602.486 che comprendono: contributo della Fondazione Friuli e della ditta Cantine di Rauscedo per l'esecuzione dell'opera musiva che ricopre la canna fumaria dell'edificio scolastico (anno 2018), contributi statali e regionali concessi per la realizzazione del Museo Europeo del Mosaico (anno 2017) e contributi della Provincia di Pordenone per interventi di adeguamento dell'edificio scolastico (anno 2015).
I risconti passivi pluriennali vengono imputati a conto economico nella stessa percentuale di ammortamento dei beni per i quali si è ottenuto il contributo.

Le altre informazioni richieste dall'art. 2427, comma 1, del Codice Civile sono di seguito esposte:

LA MISURA E LE MOTIVAZIONI DELLE RIDUZIONI DI VALORE APPLICATE ALLE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI E IMMATERIALI:

Nell'esercizio 2022 sono state operate svalutazioni delle immobilizzazioni materiali per € 33.466; più precisamente la svalutazione riguarda le opere musive patrimonializzate fino all'anno 2002.

ELENCO DELLE PARTECIPAZIONI:

Il consorzio non possiede partecipazioni in società controllate o collegate come definite ai sensi dell'art. 2359 Codice Civile né direttamente o per tramite di società fiduciaria o per interposta persona.

AMMONTARE DEI CREDITI E DEI DEBITI DI DURATA RESIDUA SUPERIORE A CINQUE ANNI:

Si rileva la concessione di un contributo regionale ventennale (2009-2028) pari a € 800.000 per la realizzazione del Museo del Mosaico. L'ammontare del credito al 31.12.2022 è pari a € 240.000.

Nessuna indicazione viene fornita in merito ai debiti assistiti da garanzie reali in quanto tali elementi non sono presenti nello Stato Patrimoniale del Consorzio.

LE VARIAZIONI DELLE VOCI DI PATRIMONIO NETTO SONO ANALITICAMENTE COSI' INDICATE:

	I	IV	V		Arrotondamenti	IX	Totale Patrimonio Netto
	Capitale di dotazione	Fondo di Riserva	Riserve statutarie				
	Capitale di dotazione	Fondo di Riserva	Riserva rinnovo impianti	Riserva finanz. svil. invest.			
Situaz.01/01/21	890.704	95.978	0	27.157	1	2.550	1.016.390
Destinazione Utile 2020	0	2.550	0	0			
Diminuzioni/ Aumenti 2021	0	0	0	0	0		
Chiusura 31/12/21	890.704	98.528	0	27.157	1	14.892	1.031.282
Destinazione utile 2021	0	14.892	0	0			
Diminuzioni/ aumenti 2022	0	0	0	0	0		
Chiusura 31/12/22	890.704	113.420	0	27.157	1	27.225	1.058.507

POSTE DEL PATRIMONIO NETTO SECONDO L'ORIGINE, LA POSSIBILITA' DI UTILIZZAZIONE, LA DISTRIBUIBILITA' E L'AVVENUTA UTILIZZAZIONE NEI TRE ESERCIZI PRECEDENTI:

Descrizione	Importo	Possibilità di utilizzo *	Quota disponibile	Utilizz. eff. nei 3 es. prec. per copertura perdite /altre ragioni
Capitale di dotazione	890.704	/	/	/
Fondo di riserva	113.420	B	113.420	/
Riserve per rinnovo impianti	0	B	0	/
Riserve per finan. e sviluppo invest.	27.157	B	27.157	/
Altre riserve arrotond. Euro	0	/	/	/

* A) per aumento di capitale – B) disponibilità per copertura perdite.

Lo Statuto del Consorzio non prevede a favore degli Enti Consorziati forme di liquidazione del patrimonio sino allo scioglimento del Consorzio stesso.

ONERI FINANZIARI IMPUTATI NELL'ESERCIZIO AI VALORI ISCRITTI NELL'ATTIVO:

Nessun onere finanziario è stato imputato nell'esercizio a valori iscritti nell'attivo dello stato patrimoniale.

PROVENTI DA PARTECIPAZIONI DI CUI ALL'ART. 2425 N.15 c.c. DIVERSI DAI DIVIDENDI:

Non sono stati conseguiti proventi di cui all'art. 2425 n.15.

AZIONI DI GODIMENTO, OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI, TITOLI O VALORI SIMILI EMESSI DAL CONSORZIO

Il Consorzio non possiede dette azioni o titoli.

ALTRI STRUMENTI FINANZIARI EMESSI DAL CONSORZIO

L'atto costitutivo non prevede l'emissione di titoli di debito di cui all'art. 2483 del codice civile.

FINANZIAMENTI EFFETTUATI DA PARTE DEGLI ENTI CONSORZIATI

Non sussistono finanziamenti da parte degli Enti Consorziati

PATRIMONI/FINANZIAMENTI DESTINATI AD UNO SPECIFICO AFFARE

La Regione Friuli Venezia Giulia ha concesso nel 2009 un contributo di € 800.000, pari a 20 annualità costanti di € 40.000 (2009-2028), per la realizzazione della sede del Museo del Mosaico.

PROSPETTO RIEPILOGATIVO RELATIVO AI LEASING FINANZIARI

Non sussistono leasing finanziari.

OPERAZIONI REALIZZATE CON PARTI CORRELATE

Non si segnalano operazioni rilevanti con parti correlate.

ACCORDI NON RISULTANTI DALLO STATO PATRIMONIALE

Non ci sono accordi i cui effetti non risultino dallo Stato Patrimoniale

COMMENTO ALLE VOCI DEL CONTO ECONOMICO

Al fine di adempiere al principio della chiarezza di bilancio si forniscono di seguito le specifiche delle voci del Conto Economico più significative raggruppate nella classificazione prevista dall'art. 2425 del Codice Civile. Le voci di costo e ricavo sono contabilizzate secondo i consueti principi di prudenza e della competenza con rilevazione, per integrazione e per rettifica, dei relativi ratei e risconti.

A) VALORE DELLA PRODUZIONE

€ 1.127.897

Registra un incremento di € 28.436 e comprende le seguenti voci:

-	<u>Voce A.1 Ripartizione dei Ricavi delle vendite e delle prestazioni</u>	
	- Vendita opere musive	52.906
	- Realizzazioni musive per conto terzi	94.778
	- Vendita cataloghi e poster	18.089
	- Corsi brevi di mosaico	56.301
	- Vendita gadget	3.255
	- Contributo ad personam visite guidate	30.015
	- Altri ricavi commerciali	11.228
	Totale	266.572

La voce "Altri ricavi commerciali" comprende fra gli altri i seguenti importi di cui si fornisce il dettaglio:

- sponsorizzazione del catalogo "Mosaico&Mosaici 2022" da parte della ditta Aspiag srl (€ 5.000);
 - sponsorizzazione del marchio Fiat per l'evento del centenario da parte della ditta Sina spa (€ 2.000);
 - consulenza all'associazione culturale Maravee per progetto mostre "Creativo" (€ 2.000);
 - contributo per occupazione spazi dei distributori automatici della ditta Illiria spa (€ 930);
 - supporto tecnico e dotazione strumentale per gara "idee mosaico" per il Polo Tecnologico Alto Adriatico (€ 820);
 - spese di trasporto sostenute per conto di Ente Friuli nel Mondo nell'ambito dell'organizzazione di un corso di mosaico (€ 328)
 - utilizzo Aula Magna da parte dell'Agenzia Adecco Italia (€ 150).
- Voce A.3 Variazione dei lavori in corso su ordinazione
Non si rilevano commesse in esecuzione al 31.12.2022;
- Voce A.4 Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni
Sono pari a € 4.231. L'importo si riferisce alla valorizzazione delle opere musive realizzate durante dell'attività didattica dell'anno 2022.
- Voce A.5 Altri ricavi e proventi
Sono pari a € 857.094 e qui di seguito si riassumono:
- a) ricavi diversi ammontano complessivamente a € 34.527 e sono costituiti da:
 - tasse di iscrizione alla scuola per € 14.700;
 - tasse di frequenza alla scuola per € 19.777;
 - sopravvenienze attive per € 22 derivanti da premi assicurativi di anni precedenti non dovuti;
 - altri ricavi e proventi per € 28.
 - b) contributi in conto esercizio per € 822.567 e afferiscono:
 - alle quote degli enti consorziati per Euro 320.400 così specificate:

Comune di Spilimbergo	58.800
Comunità di Montagna PFO	55.200
Regione Friuli Venezia Giulia	45.600
Fondazione Friuli	30.000
Comune di Pordenone	18.000

Comune di Udine	18.000
Comune di Codroipo	4.800
Comune di Cordenons	4.800
Comune di Grado	4.800
Comune di Porcia	4.800
Comune di Sacile	4.800
Comune di San Vito al Tagliamento	4.800
Comune di Sequals	4.800
Comune di Dignano	2.400
Comune di Fontanafredda	2.400
Comune di Lignano Sabbiadoro	2.400
Comune di Montereale Valcellina	2.400
Comune di San Daniele del Friuli	2.400
Comune di San Giorgio della R.	2.400
Comune di Tolmezzo	2.400
Confartigianato Imprese di Pordenone	2.400
ANCI Friuli Venezia Giulia	1.200
ASCOM – Pordenone	1.200
Camera di Commercio Pordenone-Udine	1.200
Comune di Aquileia	1.200
Comune di Arba	1.200
Comune di Aviano	1.200
Comune di Casarsa	1.200
Comune di Castelnovo del Friuli	1.200
Comune di Cavasso Nuovo	1.200
Comune di Cercivento	1.200
Comune di Clauzetto	1.200
Comune di Corno di Rosazzo	1.200
Comune di Fanna	1.200
Comune di Forgaria nel Friuli	1.200
Comune di Gemona del Friuli	1.200
Comune di Meduno	1.200
Comune di Mereto di Tomba	1.200
Comune di Monfalcone	1.200
Comune di Morsano al Tagliamento	1.200
Comune di Pinzano al Tagliamento	1.200
Comune di San Martino al Tagliamento	1.200
Comune di Tramonti di Sopra	1.200
Comune di Tramonti di Sotto	1.200
Comune di Travesio	1.200
Comune di Valvasone-Arzene	1.200
Comune di Venzone	1.200
Comune di Vito D'Asio	1.200
Comune di Vivaro	1.200
Comune di Zoppola	1.200
Confartigianato Imprese Udine	1.200
Confindustria Alto Adriatico	1.200
Confindustria Udine	1.200
Consorzio Comunità Collinare del Friuli	1.200
Diocesi di Concordia – Pordenone	1.200
Fondazione Aquileia	1.200
Totale	320.400

- al contributo della Regione Friuli Venezia Giulia di € 450.000 per la gestione ordinaria dell'attività didattica;

- al contributo della Friulovest Banca a sostegno delle iniziative dell'Ente per € 2.000 (come da convenzione per il servizio di cassa);
- ai seguenti contributi a sostegno dell'attività didattica:

Lignano spa	€ 10.000
Famiglia Zavagno David	€ 9.961
Sig. Masotti Cristofoli Angelo	€ 3.000
Associazione Culturale Naonis	€ 1.000
- ai contributi regionali, statali e della Fondazione Friuli per i lavori di restauro dell'edificio adibito a Museo del Mosaico (quota di ricavo pluriennale € 23.021 – importo originale € 1.686.223);
- ai contributi della Provincia di Pordenone per i lavori di adeguamento normativo dell'edificio scolastico (quota di ricavo pluriennale € 2.915 – importo originale € 50.000);
- ai contributi della Fondazione Friuli e della ditta Cantine di Rauscedo per l'esecuzione dell'opera musiva che ricopre la canna fumaria dell'edificio scolastico (quota di ricavo pluriennale € 270 – importo originale € 9.000).

B) COSTI DELLA PRODUZIONE**€ 1.078.200**

Registrano un incremento di € 8.876.

Analizzando i gruppi di costi possiamo rilevare che:

- La voce **B.6 Acquisto di materie prime, sussidiarie, consumo e merci** ammonta a € 108.157 e **segna un decremento di € 29.427**.
- La voce **B.7 Costi per servizi** ammonta a € 244.581 e **segna un incremento di € 35.240 rispetto all'esercizio precedente**. Il dettaglio delle voci è stato effettuato a livello di conto economico.
- La voce **B.8 "Per godimento di beni di terzi"** ammonta a € 6.387 ed ha subito un incremento di € 2.774 rispetto all'anno precedente. Si riferisce a canoni per il noleggio di attrezzature antincendio, di stampanti multifunzione a colori, totem informativi e a una lavagna interattiva.
- La voce **B.9 Costi per il personale** ammonta a € 545.089 e **segna una diminuzione di € 34.505**. Il decremento è giustificato dalla sostituzione di un insegnante con contratto a tempo determinato (voce "personale") con uno con contratto di collaborazione (voce "servizi").

Il numero dei dipendenti ripartito per categorie al 31.12.2022 è il seguente:

Direttore	1
Amministrativi	3
Docenti	7
<u>Ausiliari</u>	<u>1</u>
Totale	12

- La voce **B.10 Ammortamenti e svalutazioni** ammonta a € 84.145 ed **evidenzia un incremento di € 25.033**; comprende la svalutazione del 50% delle opere musive patrimonializzate fino all'anno 2002 per € 33.466. Gli ammortamenti dei beni immateriali ammontano a € 31.022 e quelli dei beni materiali a € 19.657 e sono stati calcolati sulla base delle residue possibilità di utilizzazione di ogni singolo cespite.
- La voce **B.11 Variazioni delle rimanenze** (materie prime, sussidiarie, di consumo). Le rimanenze evidenziano una variazione **in diminuzione di € 17.817** che derivante dalla differenza tra le rimanenze iniziali di € 93.918 e quelle finali di € 76.101. In particolare le materie prime e di consumo quali marmi e smalti per l'esecuzione di mosaici oltre che pannelli di supporto in legno e aerolam sono diminuite di € 4.380, i prodotti finiti quali libri, cataloghi e gadget sono diminuiti di € 13.437 (le magliette e spille celebrative del centenario destinate a omaggi sono state svalutate del 100%).
- La voce **B.12 Accantonamenti per rischi** è pari a € 19.573 ed è relativa all'accantonamento di oneri per futuri rinnovi contrattuali. Si ricorda che il contratto di lavoro applicato ai dipendenti di questo Consorzio è quello del comparto unico del Friuli Venezia Giulia e che lo stesso è scaduto il 31.12.2018. Sono stati accantonati oneri relativamente alla vacanza contrattuale dal 2019 al 2022.
- La voce **B.14 Oneri diversi di gestione** ammonta a € 52.451 e **risulta in diminuzione di € 7.109** e comprende:

- Sopravvenienze passive	1.525
- Iva indetraibile	12.960
- Valori bollati	80
- Smaltimento rifiuti	3.473

- Altre imposte e tasse	281
- Corso di perfezionamento	18.430
- IRAP su borse di studio	1.567
- Libri, riviste, giornali	42
- Altri costi	14.093
Totale	52.451

Le sopravvenienze passive si riferiscono principalmente conguagli di premi assicurativi e per fornitura idrica oltre che a sistemazioni contributive per gli anni 2004-2008.

Gli altri costi si riferiscono principalmente:

- l'acquisto di borse promozionali con il logo del centenario della Scuola
- alla stampa di depliant informativi in varie lingue
- all'I.V.A. dovuta per regime di editoria e pro rata.

(A-B) DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE

La differenza è di € 49.697

C) PROVENTI ED ONERI FINANZIARI

€ -754

- La voce C.16 d) Altri proventi finanziari pari a € 2.607 è costituita da interessi attivi bancari. Gli interessi attivi relativi all'attività istituzionale sono rappresentati al netto delle ritenute di legge mentre quelli relativi all'attività produttiva sono rappresentati al lordo delle ritenute di legge.
- La voce C.17 d) Oneri diversi per € 3.361 si riferisce a interessi passivi su mutui.

Si evidenzia che:

- il risultato prima delle imposte è di	€ 48.943
- le imposte dell'esercizio (IRES) sono pari a	€ 21.718
- il risultato di esercizio è di	€ 27.225

Voce22) Imposte sul reddito dell'esercizio € 21.718

Sono costituite dall'Imposta sul Reddito delle Società e sono state determinate in base ad una realistica previsione degli oneri da assolvere in applicazione delle vigenti disposizioni fiscali.

Non sono state stanziare in bilancio imposte anticipate e differite in quanto non sussistono variazioni temporanee tra valori civili e valori fiscali, sia con riferimento ai criteri di valutazione delle voci dello Stato Patrimoniale sia ai criteri di competenza dei ricavi e dei costi.

A completamento di quanto sopra esposto si precisa infine che:

- Il compenso lordo del Presidente ammonta a € 18.992;
- Il compenso al Revisore dei Conti ammonta a € 3.442;
- la destinazione dell'utile di esercizio di € 27.225 verrà disposta dall'Assemblea Consorziale ai sensi dell'art. 43 del D.P.R. 902/1986.

Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio (comma 22 quater dell'art. 2427 del codice civile)

Si rileva che, per il perdurare del conflitto ucraino e per le rapide riaperture delle attività economiche posta pandemia, il costo del gas in particolare ma anche di alcune materie prime quali materiali per mosaico (smalti e marmi), pannelli in legno, supporti in alluminio e materiali di consumo (cementi e collanti) è sensibilmente aumentato.



SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI

MOTIVAZIONE DEGLI SCOSTAMENTI



MOTIVAZIONI DEGLI SCOSTAMENTI RISPETTO AL BILANCIO DI PREVISIONE ECONOMICO

A) Valore della Produzione

1) Ricavi

Tutte le voci di ricavo relative a vendite e prestazioni sono maggiori rispetto agli stanziamenti previsionali. Si evidenziano in particolare le voci "Vendita di opere musive" "Vendita di cataloghi e poster" "Corsi brevi di mosaico" e "Contributo per visite" in aumento di € 12.906, di € 6.089, di € 16.301 e di € 10.015 rispetto allo stanziamento previsionale. Questi risultati si sono attenuti sia per effetto delle celebrazioni del centenario della Scuola di Mosaico che per la ripresa economica post pandemia.

4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni

Il loro valore per il 2022 è minore di € 5.769 rispetto alla somma preventivata. L'importo si riferisce alla valorizzazione delle opere musive realizzate durante l'attività didattica.

5) Altri ricavi e proventi

a) Diversi

Lo scostamento delle risultanze consuntive rispetto a quelle preventivate è di € 9.473 in negativo.

Si evidenziano:

- minori ricavi per tasse d'iscrizione e di frequenza alla scuola dovuta a un numero inferiore di iscritti ai corsi professionali rispetto alle previsioni iniziali

e) contributi in conto esercizio

Le somme a consuntivo sono maggiori di quelle preventivate per € 15.167.

Si riferiscono a contributi per l'attività didattica erogati da privati e associazioni.

B) Costi della produzione

6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci

Si registrano complessivamente minori costi per € 35.293 dovuti sostanzialmente a minori realizzazioni musive e alla non realizzazione di alcuni cataloghi che erano stati inizialmente programmati per le celebrazioni del centenario.

Si segnalano prevalentemente:

- minori acquisti alle voci "Marmi, smalti, paste vetrose", "Supporti per mosaici", "Materiali di consumo", "Cataloghi, libri, brochure e poster", "Materiali per pulizie", e "Carburante"
- maggiori acquisti alle voci "Affidamento fornitura opere ad artigiani mosaicisti", "Altri acquisti di materie prime e merci".

7) Per servizi

Si segnalano complessivamente maggiori costi per € 931.

In dettaglio si segnalano i seguenti scostamenti:

- minori costi per "Energia elettrica", "Acquedotto", "Manutenzioni", "Mostre fiere manifestazioni", "Collaborazioni con artisti", "Pubblicità", "Aggiornamento del personale", "Affidamento lavori ad artigiani mosaicisti" e "Archivio storico"
- maggiori costi alle voci "Riscaldamento", "Canoni di assistenza", "Insegnanti esterni" e "Altre prestazioni di servizi".

9) Per il personale

I costi del personale sono minori rispetto alle previsioni di bilancio per € 17.311 in quanto il personale a tempo determinato è stato impiegato per minor tempo rispetto alle previsioni iniziali.

10) Ammortamenti e svalutazioni

Gli ammortamenti dei beni immateriali sono in linea con le previsioni definitive. Per quanto riguarda i beni materiali si segnalano in particolare minori ammortamenti per la voce "Macchine elettriche per ufficio" per fine ammortamento di beni acquistati nel 2016. Si è provveduto invece alla svalutazione del 50% delle opere musive patrimonializzate fino all'anno 2002 per l'importo di € 33.466.

12) Accantonamenti per rischi

Sono stati accantonati oneri per futuri miglioramenti contrattuali per € 19.573 non previsti inizialmente.

14) Oneri diversi di gestione

Complessivamente i costi a consuntivo sono in linea con le previsioni definitive.

In dettaglio si registrano le seguenti differenze:

- minori costi per "I.V.A. indetraibile" (non preventivabile), "Borse di studio – corso di perfezionamento" (gli studenti partecipati al corso sono stati minori rispetto a quelli previsti)
- maggiori costi per "sopravvenienze passive" (non preventivabili), "Smaltimento rifiuti" (le agevolazioni per la pandemia sono state sospese), "altri costi e arrotondamenti" (spese non previste inizialmente relative alla stampa di dépliant e borse promozionali).

Il TOTALE DEI COSTI della produzione a consuntivo risulta maggiore di quello preventivato per € 13.400.

Non ci sono altre considerazioni da svolgere sui contenuti delle poste di bilancio e sui criteri di valutazione seguiti. Le informazioni ed i valori riportati nella presente nota integrativa sono conformi alle scritture contabili e riflettono con correttezza i fatti amministrativi così come si sono verificati.

Spilimbergo, 28 aprile 2023

Il Direttore del Consorzio
F.to dott. Gian Piero Brovedani

Il Presidente del Consorzio
F.to Stefano Lovison



SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI

RELAZIONE DEL REVISORE DEI CONTI



CONSORZIO PER LA SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI

Via Corridoni n. 6 – SPILIMBERGO (PN)
C.F. 81000930933 - P.IVA 00111580932

RELAZIONE REVISORE
AL BILANCIO CONSUNTIVO AL 31.12.2022

Signori Consorziati,

premesso di essere stato riconfermato revisore dall'Assemblea Consortile del 4.4.2019, ho svolto la revisione legale del bilancio d'esercizio chiuso al 31/12/2022 del CONSORZIO PER LA SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI. La responsabilità della redazione del bilancio d'esercizio in conformità alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione compete all'organo amministrativo del Consorzio.

E' mia la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio d'esercizio e basato sulla revisione legale dei conti.

Il mio esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione legale dei conti e in conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione è stato svolto in modo coerente con la dimensione del Consorzio e con il suo assetto organizzativo. Esso comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli amministratori. Ritengo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del mio giudizio professionale.

Per il giudizio relativo al bilancio dell'esercizio precedente, i cui dati sono presentati ai fini comparativi secondo quanto richiesto dalla legge, si fa riferimento alla mia relazione emessa in data 10.6.2022.

Il progetto di bilancio consuntivo é stato redatto nelle forme previste dagli artt. 2423, 2427 e segg. del codice civile e, ricorrendone i presupposti, nella forma di cui all'art. 2435 bis c.c.

Il bilancio consuntivo del Consorzio chiuso al 31.12.2022 chiude con un utile di € 27.225.- e si riassume nei seguenti valori:

STATO PATRIMONIALE**ATTIVO**

		31.12.2022	31.12.2021
Immobilizz. Immat.	Euro	1.625.337	1.650.121
Immobilizzazioni materiali	Euro	244.558	290.271
Rimanenze	Euro	76.101	93.918
Crediti	Euro	314.212	380.255
Disponibilità liquide	Euro	770.765	666.540
Ratei e risconti attivi	Euro	11.644	12.180
TOTALE ATTIVO	Euro	3.042.617	3.093.285

PASSIVO

		31.12.2022	31.12.2021
Patrimonio netto ante risultato d'es.	Euro	1.031.282	1.016.390
Risultato d'esercizio	Euro	27.225	14.892
Fondo rischi e oneri	Euro	42.446	22.873
Debiti	Euro	1.338.884	1.410.186
Ratei e risconti passivi	Euro	602.780	628.944
TOTALE PASSIVO	— Euro	3.042.617	3.093.285

CONTO ECONOMICO

		31.12.2022	31.12.2021
Ricavi	Euro	266.572	193.944
Variazioni rimanenze di prod. in corso di lav. sem. e finiti	Euro	0	0
Variazioni lavori in corso su ord.	Euro	0	0
Incrementi per lavori interni	Euro	4.231	6.813
Altri ricavi e proventi	Euro	34.527	37.779
Altri ricavi e proventi: contr in c/esercizio		822.567	860.925
Totale valore della produzione	Euro	1.127.897	1.099.461
Materie prime, suss, di cons. e merci	Euro	108.157	137.584
Servizi	Euro	244.581	209.341
Godimento di beni di terzi	Euro	6.387	3.613
Per il personale	Euro	545.089	579.594
Ammortamenti	Euro	50.679	56.112
Svalutazioni	Euro	33.466	3.000
Variaz. rim. merci	Euro	17.817	-2.353
Accant per rischi	Euro	19.573	22.873
Oneri diversi di gestione	Euro	52.451	59.560
Totale costi della produzione	Euro	1.078.200	1.069.324
Differenza tra valore prod. e costi	Euro	49.697	30.137
Proventi e oneri finanziari	Euro	754	2.983
Risultato prima delle imposte	Euro	48.943	27.154
Imposte sul reddito	Euro	21.718	12.262
Utile d'esercizio	Euro	27.225	14.892

Non sono stati rilevati conti d'ordine.

I dati di bilancio sono rispondenti ai libri ed alle scritture contabili tenuti dal Consorzio.

Osservazioni in merito alle deroghe previste dal codice civile:

L'organo amministrativo, nella redazione del bilancio consuntivo, non ha fatto ricorso alle deroghe previste dagli artt. 2423, comma IV, e cioè:

- non ha rilevato motivi eccezionali che giustificassero l'inapplicabilità delle disposizioni ordinarie previste per la formazione del bilancio consuntivo dagli artt. 2423-bis e seguenti del c.c. (2423, comma IV);

Tenuta della contabilità

A mio giudizio la contabilità aziendale:

- è stata regolarmente tenuta;
- è stata materialmente redatta mediante l'utilizzo di sistemi informatici;
- comprende un sistema contabile che appare adeguato alle dimensioni, alle caratteristiche ed alle conseguenti necessità informative ed organizzative del Consorzio.

Attestazione in merito ai doveri di cui all'artt. 2403 e 2429 c.c.

Nel corso dell'esercizio ho effettuato le verifiche di competenza ed in particolare:

- a) controllato la correttezza della amministrazione;
- b) vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto;
- c) accertata la regolare tenuta della contabilità sociale, la corrispondenza del bilancio consuntivo alle risultanze dei libri e delle scritture contabili e l'osservanza delle norme stabilite dall'art. 2426 per la valutazione del patrimonio sociale;
- d) esaminato i contratti stipulati con terzi;
- e) verificato l'assolvimento degli obblighi di natura tributaria e contributiva;
- f) verificato i saldi contabili di cassa e la corrispondenza con l'effettiva esistenza dei valori;

A consuntivo, posso attestare che non sono state rilevate violazioni in ordine agli obblighi derivanti dalle disposizioni del codice civile, dello statuto e delle norme di natura tributaria o previdenziale e quindi il mio giudizio non contiene rilievi con riferimento a tali aspetti.

Osservazioni in merito all'amministrazione del Consorzio

A mio giudizio le scelte operate dall'organo amministrativo sono:

- conformi ai canoni della buona amministrazione;
- orientate al raggiungimento degli scopi statutari;
- compatibili con le risorse di cui il Consorzio dispone.

Anche in questo esercizio, seppur in misura inferiore, sono proseguite le difficoltà dovute alla pandemia da COVID-19 che hanno comportato difficoltà e limitazioni di spostamento delle persone sia per attività turistico-culturale sia per attività formativa, si evidenzia la buona capacità del Consorzio nell'utilizzare per quanto possibile la flessibilità necessaria per far fronte alle varie esigenze anche in considerazione della riduzione del costo del personale, adottando con tempestività le misure necessarie al fine di cogliere le diverse occasioni offerte dal mercato.

Nel corso dell'esercizio:

- non sono pervenute denunce da parte dei soci.
- non sono dovuto intervenire per omissioni dell'organo di amministrazione
- non ho rilasciato pareri ai sensi di legge
- per l'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi ulteriori fatti significativi tali da richiedere la segnalazione nella presente relazione

A mio giudizio, il sopramenzionato bilancio nel suo complesso è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico del CONSORZIO PER LA SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI per l'esercizio chiuso al 31/12/2022.

In merito alla destinazione del risultato netto d'esercizio, il sottoscritto Revisore prende atto che la stessa verrà disposta dall'Assemblea Consorziale ai sensi dell'art. 43 del DPR 902/1986.

Udine, 19 giugno 2023

Il Revisore
F.to Dott. Rag. Lucio Romanello